ПРИНЯТО
на педагогическом совете № 1
30 августа 2017 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 39»
_____ Е.В. Симушкина
30 августа 2017 года

Рабочая программа образовательной деятельности подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности № 10 на 2017-2018 учебный год

Составитель: Стадник Т.В.

г.Уссурийск,
2017 год

Содержание

1. **Целевой раздел** 3
1.1 Пояснительная записка 3
1.2 Нормативно - правовая база 3
1.3 Цели и задачи реализации рабочей программы 4
1.4 Принципы и подходы к формированию рабочей программы 5
1.5 Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 5
1.6 Планируемые результаты 7
2. **Организационный раздел**. 13
2.1 Режим дня 13
2.2 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки 14
2.3 Учебный план 15
2.4 Расписание НОД 15
2.5 Планирование работы по пяти образовательным областям в соответствии с образовательной программой и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 16
2.6 Формы сотрудничества с семьей 72
2.7 Программно - методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям 75
2.8 Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды 76
3. **Дополнительный раздел** 81
3.1 Подборка подвижных игр 81
3.2 Подборка сюжетно- ролевых игр 85
3.3 Подборка дидактических игр 97
3.4 Подборка литературы для заучивания и чтения 108
4. Список используемой литературы 112

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей подготовительного дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
3. Самостоятельная деятельность детей
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год (2017 - 2018 учебный год)

1.2 Нормативно - правовая база

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

- Устав МБДОУ «Детский сад № 39».
- Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.3 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Задачи:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- основывается на принципе гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды

деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельностях (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированное внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы ребенок приобретает интегративные качества:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническиминавыками:6-7 лет

- Антропометрические показатели в норме;
- сформированы основные физические качества;
- сформирована потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Любознательный, активный 6-7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый 6-7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействии совзрослыми и сверстниками 6-7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет
действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения 6-7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое хорошо и что такое плохо;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения па улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т.д.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту 6-7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

- может применять усвоенные знания и способы для решения новых задач, поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе 6-7 лет

Имеет представление:
- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- о мире

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности 6-7 лет

– умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и
выполнять его инструкции

Умеет
- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» 6-7 лет

Развитие игровой деятельности:
- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты и придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей – «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: понимает образный строй спектакля - оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная, полиция), объясняет их назначение;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:
- знает значение светофора, узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:
- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в споем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:
- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» 6-7 лет

Сенсорное развитие:
- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности):
- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:
- владеет счетом в пределах 10 (количественным и порядковым), соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объему, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливая элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» 6-7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:
- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументированно отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:
- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:
- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- может различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:
- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие музыкально-художественной деятельности:
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» 6-7 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4—5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3-4 колонны,2-3 круга на ходу, в шеренги после расчета на первый - второй;
- соблюдает интервалы во время передвижения;

- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

С охранение и укрепление физического и психического здоровья детей:
- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (раз и год).

Воспитание культурно гигиенических навыков:
- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается я и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представления о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур,
роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.

2. Организационный раздел.

2.1. Режим дня

В группе разработаны режимы:

- режим дня;
- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок, в дни проведения праздников;
- двигательный режим.

Режим дня

Режимные моменты (*с указанием реализуемых образовательных областей*)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, (*социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие)*	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика *(физическое развитие)*	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (*физическое развитие)*	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности *(социально-коммуникативное развитие)*	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность в рамках образовательных областей, занятия со специалистами	9.00 – 9.50
Второй завтрак *(физическое развитие)*	10.00 – 10.15
Непрерывная образовательная деятельность со специалистами	10.20 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей (*познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное развитие)*	11.00 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду *(физическое, социально-коммуникативное развитие)*	12.35 – 12.45
Обед (*физическое развитие)*	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон *(физическое развитие)*	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность *(речевое, физическое, социально-коммуникативное развитие)*	15.00 – 16.00
Подготовка к полднику	16.00 – 16.15
Полдник	16.15 – 16.30
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная игровая деятельность детей , кружковая деятельность, организованная деятельность детей (*в рамках образовательных областей*)	16.30– 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей (*познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное развитие)* Постепенный уход домой (1)	17.00 – 18.00

(1) В ненастную погоду – подвижные игры, игры спортивного характера, чтение художественной литературы, самостоятельная художественная деятельность детей, строительно-конструктивные, дидактические игры.

Двигательный режим

Виды двигательной активности	Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)
Утренняя гимнастика	10-12 мин.
Непрерывная образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)	30 мин. (3 раза в неделю)
Физкультурная минутка	1-3 ежедневно
Динамическая переменка	10 мин. (ежедневно)
Непрерывная образовательная деятельность Художественно-эстетическое развитие «Музыка»	30 мин. (2 раза в неделю)
Развлечение	30 мин. (1 раз в неделю)
Подвижные и спортивные игры на прогулке	30 - 40 мин. (ежедневно на утренней и вечерней прогулке)
Гимнастика после сна	10 мин. (ежедневно)
Гимнастика в постели после сна	5 мин. (ежедневно)
Физкультурные досуги	40 мин. (1 раз в месяц)
Физкультурные праздники	до 60 мин (2 раза в год)

2.2 Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников группы.

Планирование образовательной нагрузки разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей дошкольного возраста не превышает: в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 1час 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки.

2.3. Учебный план

Образовательные области	Виды НОД	нед	мес	год
Познавательное развитие	*Формирование целостной картины мира*	1	4	36
	ФЭМП	2	8	72
	Познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36
Речевое развитие	*Развитие речи*	0,5	2	18
	Ознакомление с художественной литературой	0,5	2	18
	Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	*Рисование*	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Ручной труд	0,5	2	18
	Конструирование	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
Физическое развитие	*Физическая культура*	3	12	108
	ИТОГО	14	40	360

2.4 Расписание НОД

Понедельник	Речевое развитие (Развитие речи /Ознакомление с художественной литературой) Физическое развитие (Физическая культура) Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская деятельность)
Вторник	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/ручной труд)
Среда	Речевое развитие (Подготовка к обучению грамоте) Физическое развитие (Физическая культура)
Четверг	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Художественно-эстетическое развитие (Рисование)

Пятница	Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) Физическое развитие (Физическая культура)

2.5 Планирование работы по пяти образовательным областям в соответствии с образовательной программой и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Физическое развитие. Занятия по физической культуре

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 8	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанке при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движения при переброске мяча.
	2. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 9	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанке при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движения при переброске мяча.
	3. (на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 10	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
	4. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 10	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	5. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 12	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	6. (на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
	7. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 14	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по

		гимнастической скамейке.
	8. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	9. (на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 15	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
	10. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 15	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
	11. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 17	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
	12. (на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 17	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».
Октябрь	**13.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 19	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	14. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 20	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	15. (на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 21	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
	16. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 21	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в

		упражнениях с мячом.
	17. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 22	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	18. (на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 23	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
	19. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 23	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	20. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 25	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	21.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 25	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
	22. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 26	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	23. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 27	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	24.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 27	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
Ноябрь	**25.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 28	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	26. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому

	детском саду» стр. 31	шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	27. (на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 31	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
	28. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 31,32	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу;ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	29. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	30.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33	. Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
	31. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 33	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	32. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 35	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	33.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 35	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.
	34. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 36	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	35. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 37	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	36.(на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением

	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 38	направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.
Декабрь	**1.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 39	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	2. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 40	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	3.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 40	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
	4. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 41	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	5. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 42	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	6.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 42	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
	7. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 44	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	8. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 45	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.

	9.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 45	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.
	10. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 46	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	11. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 47	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	12.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 47	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.
Январь	**13.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 48	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	14. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 50	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	15.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 50	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».
	16. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 51	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	17. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 52	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	18.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 53	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».
	19. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 53	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	20. Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным

	«Физкультурные занятия в детском саду» стр. 55	заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	21.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 55	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.
	22. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 56	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	23. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 57	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	24.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 57	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».
Февраль	**25.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 58	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	26. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 59	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	27.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 59	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.
	28. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 60	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	29. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 61	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).

	30.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 61	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	31. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 62	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	32. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 63	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	33.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 63	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	34. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 64	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	35. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 65	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	36.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 65	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.
Март	**1.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 71	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	2. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 72	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

	3.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 72	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
	4. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 73	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	5. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 74	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	6.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 75	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
	7. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 75	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	8. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 77	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	9.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 77	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	10. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 78	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	11. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 79	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	12.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 79	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
Апрель	**13.** Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 80	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	14. Л.И.	Повторить игровое упражнение в ходьбе и

	Пензулаева«Физкультурные занятия в детском саду» стр. 81	беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	15.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 81	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
	16. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 82	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	17. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	18.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
	19. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 83	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	20. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 85	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	21.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 85	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
	22. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 86	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	23. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 87	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	24.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 87	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.
Май	**25.** Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в

	«Физкультурные занятия в детском саду» стр. 87	равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	26. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 88	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	27.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 89	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
	28. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 89	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	29. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 90	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	30.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 91	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	31. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 91	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	32. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 92	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	33.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 92	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.
	34. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 94	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	35. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 95	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку;

		упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	36.(на воздухе) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр. 95	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.

Речевое развитие
(Ознакомление с художественной литературой)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «О чём печалишься, осень?» Чтение стихотворений об осени, рассматривание иллюстраций** О.С. Ушакова «Развитие речи для детей 6-7 лет» стр.182	Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе; вызвать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове; развивать поэтический слух.
	2. Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка» О.С. Ушакова «Развитие речи для детей 6-7 лет» стр.175	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.
Октябрь	**1. Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень»** О.С.Ушакова, стр. 191	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
	2. Чтение туркменской народной сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка». О.С.Ушакова, стр. 193	Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок; развивать умение выделять в тексте выразительные средства, осознать целесообразность их использования.
Ноябрь	**1. Заучивание стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало…»** О.С.Ушакова, стр. 205	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение и передавать интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А.Пушкина.

	2. Ознакомление с новым жанром-басней. Чтение басни И.Крылова» Стрекоза и Муравей» О.С.Ушакова, стр. 210	Закреплять представление детей о басне, о её жанровых особенностях; подвести к пониманию аллегории басни, её идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определённой ситуацией**.**
Декабрь	**1. Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег»** О.С.Ушакова, стр. 226	Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения; учить замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок».
	2. Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» О.С.Ушакова, стр. 223	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.
Январь	**1. Беседа о творчестве А.Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»** О.С.Ушакова, стр. 212	Углублять и расширять знания детей о творчестве А.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.
	2. Рассказывание сказки В.Одоевского «Мороз Иванович» О.С.Ушакова, стр. 228	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки; подвести к пониманию идеи произведения, показать её связь со значением пословицы.
Февраль	**1.Чтение басни И.Крылова «Ворона и Лисица »** О.С.Ушакова, стр. 235	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.
	2. Заучивание стихотворения С.Есенина «Берёза» Творческое рассказывание. О.С.Ушакова, стр. 241	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любование зимней природой.
Март	**1. Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов**	Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о

	по пословице О.С.Ушакова, стр. 237	соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки; осмысливать образное содержание и обобщённое значение пословиц и поговорок.
	2. Комплексное занятие «Весна идёт». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций О.С.Ушакова, стр. 259	Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
Апрель	**1. Чтение басни Л.Толстого «Собака и её тень». Анализ пословиц** О.С.Ушакова, стр. 262	Учить детей осмысливать аллегорию басни, её образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.
	2. Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок» О.С.Ушакова, стр. 266	Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказкой «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.
Май	**1. Г.Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудили клён».** О.С.Ушакова, стр. 273	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки.
	2. Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек». Лексические упражнения О.С.Ушакова, стр. 275	Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.

Речевое развитие
(Подготовка к обучению грамоте)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Гласный звук А,**	Знакомство с буквой и звуком А.

	буква А, а» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.12, конспект 1 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 66; стр. 39 (задание 1,2,6)	Определение места звука в словах. Анализ звука А. Познакомить с понятием «гласный», «слог». Деление слов на слоги. Условное обозначение слога.
	2. «Гласный звук У, буква У, у» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.15, конспект 2 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 47 (задание 1,2)	Знакомство с буквой и звуком У. Определение места звука в словах. Анализ звука и буквы У. Определение количества слогов в словах. Чтение слогов.
	3. «Гласный звук О, буква О» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.19, конспект 4 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 37(задание 2,3)	Знакомство с буквой и звуком О. Определение места звука в словах. Анализ звука и буквы О. Анализ слова РОЗА, деление его на слоги.
	4. «Согласный звук М(М*), буква М» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.22, конспект 5 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 65, 67; стр. 95(задание 1,2)	Знакомство с буквой и звуком М. знакомство с понятием «согласный», «звонкий согласный». Анализ звука и буквы О. Составление слогов, чтение слогов с договариванием до целого слова.
Октябрь	**1. «Согласный звук С(С*), буква С»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.26, конспект 7 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 78(задание 1)	Знакомство с буквой и звуком С. Определение места звука в трех позициях. Знакомство с понятием «ударный гласный звук». Закрепить понятие «согласный». Анализ звука и буквы С. Звуковой анализ слова САНИ. Составление и чтение слогов и слов. Составление предложений.
	2. «Согласный звук Х(Х*), буква Х» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.30, конспект 8 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 71 (задание 6), стр. 102(задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Х. Анализ звука и буквы Х. Составление и чтение слогов и слов. Составление предложений со словами СУХО и СЫРО.

	3. «Согласный звук Ш, буква Ш» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.34,36, конспект 10, конспект 11 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 97 (задание 1,2,4)	Знакомство с буквой и звуком Ш. Анализ звука и буквы Ш. Звуковой анализ слова САША. Составление и чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление и чтение слов.
	4. «Согласный звук Л(Л*), буква Л» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.41, конспект 13 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 92 (задание 1,2)	Знакомство с буквой и звуком Л. Определение места звука в трех позициях. Анализ звука и буквы Л. Звуковой анализ слова ЛУША. Определение количества слогов в этом слове. Составление и чтение слогов и слов.
Ноябрь	**1. «Гласный звук Ы, буква Ы»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.44, конспект 15 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 48 (задание 1,7)	Знакомство с буквой и звуком Ы. Определение места звука в двух позициях. Анализ звука и буквы Ы. Звуковой анализ слова МЫЛО. Составление и чтение слогов и слов.
	2. «Согласный звук Н(Н*), буква Н» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.48, 51, конспект 16, конспект 17 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 105 (задание 1,3)	Знакомство с буквой и звуком Н. Определение места звука в трех позициях. Анализ звука и буквы Н. Звуковой анализ слова НОС. Составление и чтение слогов и слов. Определение количества слогов в словах. Восклицательный и вопросительный знак в конце предложения.
	3. «Согласный звук Р(Р*), буква Р» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.53,56, конспект 18 конспект 19 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 103 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Р. Анализ звука и буквы Р. Составление и чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление и чтение слов. Объяснить, что имена пишутся с большой буквы.
	4. «Согласный звук К(К*), буква К» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать»,	Знакомство с буквой и звуком К. Анализ звука и буквы К. Определение места звука в словах РЕКА, КОРЗИНА. Анализ слова МАК, МОЛОКО. Составление и чтение

	стр.62, конспект 22 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 82 (задание 3,4,1)	слогов. Составление и чтение слов.
Декабрь	**1. «Согласный звук П(П*), буква П»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.73,76, конспект 25, конспект 26 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 90 (задание 1,2)	Знакомство с буквой и звуком П. Анализ звука и буквы П. Определение места звука в словах. Составление и чтение слогов. Составление и чтение слов. Анализ слова ПАРУС. Составление предложения со словом ПАПА.
	2. «Согласный звук Т(Т*), буква Т» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.77, конспект 27 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 71 (задание 6), стр. 84 (задание 1),	Знакомство с буквой и звуком Т. Анализ звука и буквы П. Определение места звука в словах. Составление и чтение слов.
	3. «Гласный звук И, буква И» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.85, конспект 29 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 63 (задание 1,4)	Знакомство с буквой и звуком И. Место звука в трех позициях. Анализ звука и буквы И. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Определение слогов в словах.
	4. «Согласный звук З(З*), буква З» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.90, конспект 31 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 74 (задание 3)	Знакомство с буквой и звуком З. Место звука в словах. Анализ звука и буквы З. Звуковой анализ слова ЗАМОК. Чтение прямых и обратных слогов. Составление предложений. Чтение слов.
Январь	**1. «Согласный звук В(В*), буква В»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.97, 100 конспект 33, конспект 34 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр. 107 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком В. Место звука в двух позициях. Анализ звука и буквы В. Анализ предложения. У МАМЫ ВИЛЫ. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление предложения из букв.
	2. «Согласный звук	Знакомство с буквой и звуком Ж.

	Ж(Ж*), буква Ж» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.103, конспект 35 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.31 (задание 5)	Характеристика звука Ж. Место звука в словах. Чтение слогов и слов.
	3. «Согласный звук Б(Б*), буква Б» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.109, конспект 37 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.89 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Б. Характеристика звука Б. Место звука в двух позициях: в начале, в середине. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление и чтение слов.
	4. «Согласный звук Г(Г*), буква Г» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.116, конспект 39 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.76 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Г. Характеристика звука Б. Место звука в двух позициях: в начале, в середине. Анализ буквы Г. Чтение слогов. Составление и чтение слов.
Февраль	**1. «Согласный звук Д(Д*), буква Д»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.121, конспект 41 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.87 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Д. Характеристика звука Д. Анализ звука Д. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление и чтение слов. Работа над предложением.
	2. «Буква Ь» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.131,133, конспект 45, конспект 46 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.79 (задание 1)	Знакомство с буквой Ь. Анализ буквы Ь. Характеристика звука Й. Показать, что Ь пишется в середине слова как знак мягкости. Место звука в трех позициях. Чтение слогов в ускоренном темпе. Составление и чтение слов.
	3. «Гласный звук Е, буква Е» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.138, конспект 48,	Знакомство с буквой и звуком Е. Характеристика звука Е. Место звука в словах. Анализ звука Д. Чтение слов с преобразованием слогов с договариванием до целого слова. Составление и чтение слов. Работа над словами.
	4. «Гласный звук Я, буква Я» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.144, конспект 50 М. Аромштам «Азбучные	Знакомство с буквой и звуком Я. Звуковой анализ слов МАЛ, МЯЛ. Сопоставление слов. Чтение и составление слогов по звучанию согласной. Анализ буквы Я. Составление и чтение слов.

	сказки», стр.59 (задание 3)	
Март	**1. «Гласный звук Ю, буква Ю»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.150, 151, конспект 52, конспект 53 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.61 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Ю.Анализ звука Ю. Звук Ю в трех позициях. Анализ буквы Ю. Чтение слогов. Звуковой анализ слова КЛЮЧ. Чтение слогов с договариванием до целого слова.
	2. «Гласный звук Ё, буква Ё» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.154, 157, конспект 54, конспект 55	Знакомство с буквой и звуком Ё. Анализ звука Ё. Звук Ё в трех позициях. Анализ буквы Ю. Чтение слогов. Звуковой анализ слова КЛЮЧ. Чтение слогов с договариванием до целого слова.
	3. «Согласный звук Ц, буква Ц» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.160, конспект 56 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.104 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Ц. Характеристика звука Ц. Место звука Ц в трех позициях. Анализ буквы Ц. Чтение слогов и слов. Составление и чтение слов.
	4. «Согласный звук Ч, буква Ч» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.162, конспект 57	Знакомство с буквой и звуком Ч. Характеристика звука Ч. Место звука Ч в трех позициях. Анализ буквы Ч. Чтение слогов и слов. Преобразование слов путем замены букв. Составление и чтение слов.
Апрель	**1. «Согласный звук Щ, буква Щ»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.167, конспект 59 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.100 (задание 1,2)	Знакомство с буквой и звуком Щ. Дать понятие «щипящие звуки». Характеристика звука Щ. Место звука Щ в трех позициях. Анализ буквы Щ. Анализ слов РОЩА, ЧАЩА. Чтение слогов и слов. Составление и чтение слов.
	2. «Согласный звук Ф, буква Ф» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.169, конспект 60 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.107 (задание 1)	Знакомство с буквой и звуком Ф. Характеристика звука Ф. Место звука Ф в трех позициях. Анализ буквы Ф.Чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление предложений с этими словами.
	3. «Гласный звук Э, буква Э»	Знакомство с буквой и звуком Э. Характеристика звука Э. Место звука Э в

	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.171, конспект 61 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.43 (задание 1)	трех позициях. Характеристика буквы Э. Сравнение Э и С.
	4. «Разделительный твердый знак – буква Ъ» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.174, конспект 62	Знакомство с разделительным знаком Ъ. Объяснить, что она не обозначает звука. Анализ слов. Сравнение разделительных Ъ и Ь знаков.
Май	**1. «Двойные согласные. Алфавит»** Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.177, конспект 63 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.43 (задание 1, 2, 3,4)	Анализ предложения ЖУКИ ЖУЖЖАТ. Составление слов и предложений с этими словами. Знакомство с «Алфавитом».
	2. «Закрепление пройденного материала» Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», стр.180, конспект 64 М. Аромштам «Азбучные сказки», стр.50 (задание 2)	Работа с «Алфавитом». Чтение слогов и составление слов на тему «Домашние животные». Чтение предложений. Звуковой анализ слова БАБОЧКА.
	3. «Закрепление пройденного материала»	Закрепить понятие «гласный» и «согласный», вспомнить гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов. Разбор предложения.
	4. «Закрепление пройденного материала»	Чтение слогов и слов. Игры со словами. Составление и чтение предложений.

Речевое развитие
(Развитие речи)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел», звуковая**	Закрепить представление о композиции сказки (зачин, концовка), учить при пересказе использовать выразительные

	культура речи О.С. Ушакова «Развитие речи для детей 6-7 лет стр.42	средства языка. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью.
	2. Рассказывание по картине «В школу», звуковая культура речи О.С. Ушакова «Развитие речи для детей 6-7 лет стр.44	Развивать умение составлять сюжетный рассказ по картине, учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признак, упражнять в умении различать звуки «с» и «ш», умение передать предложение с интонацией вопроса, радости и т.д..
Октябрь	**1.Рассказывание по картине** О.С. Ушакова, стр. 48	Активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений с использованием приема составления письма.
	2. Звуковая культура речи О.С. Ушакова, стр. 54	Закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки на слух, внятно выговаривать слова и фразы с ними с различной громкостью и скоростью.
Ноябрь	**1. Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»** О.С. Ушакова, стр. 60	Учить пересказывать текст с использованием выразительных средств автора.
	2. Придумывание сказки на тему «Как ежик зайца выручил» О.С. Ушакова, стр. 56	Учить детей придумывать сказку с использованием описания внешнего вида персонажей, их действий, переживаний.
Декабрь	**1.Рассказывание по картине «Вот так покатался!», звуковая культура речи** О.С. Ушакова, стр. 62	Учить составлять рассказ по картине, придумывая самостоятельный сюжет, учить использовать выразительные средства при описании зимы. Упражнять в правильном произношении звуков «с» и «з», отрабатывать умение изменять силу голоса и темп речи.
	2. Придумывание продолжения и завершения рассказа Л.Пеньевской «Как Миша варежку потерял», звуковая культура речи О.С. Ушакова, стр. 66	Учить детей развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей. Формировать умение различать звуки «ш», и «ж», упражнять в использовании вопросительной и повествовательной интонации
Январь	**1. Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания». Рассказывание на основе жизненного опыта.** О.С. Ушакова, стр.45	Учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Формировать умение составлять законченный рассказ на основе личного опыта.

	2. Составление сюжетного рассказа по картине, звуковая культура речи О.С. Ушакова, стр.77	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, упражнять в правильном назывании детенышей в родительном падеже единственного и множественного числа. Закреплять правильное произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи, способность различать эти звуки на слух.
Февраль	**1. Рассказывание по серии сюжетных картинок, звуковая культура речи** О.С. Ушакова, стр.79	Учить детей составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать концовку коллективного рассказа. Воспитывать способность договариваться между собой, кто будет начинать рассказ, кто продолжать, кто заканчивать. Закрепить правильное произношение звуков «л» и «р», учить быстро произносить скороговорку.
	2. Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж», звуковая культура речи О.С. Ушакова, стр.81	Развивать умение пересказывать текст, последовательно и выразительно, познакомить детей с многозначным словом «игла». Учить различать и самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.
Март	**1. Придумывание сказки по картине и на предложенную тему, звуковая культура речи** О.С. Ушакова, стр86	Формировать у детей умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра. Учить детей передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение).
	2. Составление описательных рассказов по пейзажной картине И.Левитана «Большая вода», звуковая культура речи О.С. Ушакова, стр89	Формировать умение правильно определять настроение художника и передавать его в своих высказываниях. Учить составлять предложения и произносить их с разной интонационной окраской, передавая голосом радость или огорчение.
Апрель	**1. Рассказывание по сюжетной картине** О.С. Ушакова, стр.95	Закреплять умение составлять рассказ по любой из предложенных картин
	2. Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг», звуковая культура речи О.С. Ушакова, стр.94	Учить пересказывать рассказ от третьего лица. Совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса.
Май	**1.Составление рассказа на заданную тему** О.С. Ушакова, стр.97	Закреплять умение детей составлять рассказ на заданную тему. Учить понимать значение многозначных слов.
	2. Пересказ русской	Учить детей выразительно пересказывать

	народной сказки «Как аукнется – так и откликнется», звуковая культура речи О.С. Ушакова, стр87	сказку с использованием слов и выражений из текста. Упражнять детей в правильном произношении звуков «ш», «ж», «р» изолированно и в скороговорках с изменением силы голоса и темпа речи.

Познавательное развитие
(Формирование элементарных математических представлений)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1.** И.А. Помораева**,** В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений» стр.18	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять последовательно называть дни недели.
	2. И.А. Помораева**,** В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений» стр.19	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.21	Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать определения о треугольниках и четырёхугольниках.

	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.22	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.24	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.26	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
Октябрь	**1.** И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.28	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.
	2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.30	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приёмы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.).закреплять представление о треугольниках и четырёхугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.33	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.34	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.
	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счёта. Дать представление о весе предметов и сравнении их путём взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.39	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.
	7. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.42	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	8. И.А. Помораева, В.А.	Учить составлять число 3 из двух меньших

	Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.45	чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года
Ноябрь	**1.** И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.47	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.49	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.
	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.52	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.54	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.56	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять количественный счёт в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.59	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	7. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.62	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
	8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.64	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
Декабрь	**1**. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.66	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.

	2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.69	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представление о времени, познакомить с песочными часами.
	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, и их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.73	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.76	Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

	7. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.
	8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.83	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
Январь	**1**. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.85	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.88	Продолжить учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.90	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.92	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.94	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.
	7. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.97	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
	8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.99	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.

Февраль	**1**. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.101	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.102	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.106	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.108	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.111	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.113	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.

	7. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.115	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
	8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.117	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.
Март	**1.** И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.119	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
	2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.122	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.
	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.125	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.

	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.127	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.129	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счёта. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.131	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
	7. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.133	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.135	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Апрель	**1**. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.137	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	2. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.139	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.144	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.146	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	6. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.148	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.

	7. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.151	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Май	**1.**И.А. Помораева**,** В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений» стр.153	Работа по закреплению пройденного материала.

Познавательное развитие
(Формирование целостной картины мира (Социальный мир)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Как хорошо у нас в саду»** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 33	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, окружающим.
Октябрь	**2. «Скоро в школу»** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 36 С.О. Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками младшими школьниками» стр.54,56	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда учителя. Познакомить с правилами поведения в школе. Формировать интерес к школе.
Ноябрь	**3. «Библиотека»** О.В. Дыбина	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей,

	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 43	посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
Декабрь	**4. «Мы россияне»** Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст.68 Т.А. Шорыгина «Наша родина – Россия» стр.13	Закрепить у детей понятия: Родина, Отечество, формировать представление о России, как о родной стране. Рассказать, как богат наш русский язык. Формировать гражданско-патриотические чувства.
Январь	**5. «Государственные символы России»** Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» стр. 72	Закрепить знания детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что они призваны объединить жителей одной страны.
Февраль	**6. «Защитники Родины»** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46	Расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, формировать умение рассказывать о службе в армии родных, воспитывать стремление быть похожими на них.
Март	**7. «Моя семья»** Т.А. Шоригина «Моя семья» стр. 4	Обобщать и систематизировать представления детей о семье, дать понятие «семейные традиции», воспитывать чувство гордости за свою семью.
Апрель	**8. «Космос»** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 53	Расширять представления детей о космосе, подвести к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле, рассказать о Ю.Гагарине и других космонавтах.
Май	**9. «День Победы»** Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» ст.84	Воспитывать патриотические чувства, уважительно относиться к подвигу наших соотечественников в годы ВОВ.

Познавательное развитие

(Формирование целостной картины мира (природный мир)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Путешествие плодов и семян»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр. 43	Познакомить детей с разными видами семян.
Октябрь	**2. «Лесные этажи»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр.44	Познакомить детей с взаимосвязями в лесном сообществе и понятием «экосистема».
Ноябрь	**3. «Природные цепочки в лесу»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр. 48	Способствовать формированию у детей представлений о взаимосвязи обитателей леса: растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Дать знание о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут друг без друга. Работа над термином «равновесие в природе», повторить термин «экосистема».
Декабрь	**4. «Покормите птиц зимой»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр. 46	Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах, развивать познавательный интерес к жизни зимующих птиц, воспитывать заботливое отношение к пернатым, желание помогать им в трудных зимних условиях.
Январь	**5. «Тигр амурский»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр. 51	Познакомить ребят с особенностями краснокнижного вида.
Февраль	**6. «Многообразие растительного мира»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр. 52	Расширить знание детей о растительности района, развитие познавательной активности детей.
Март	**7. «Что такое заповедник»** «Наш дом – природа» Программа факультативного	Показать, что заповедник - это территория, охраняемая государством, познакомить детей с представителями

	курса дошкольного образования стр. 56	флоры и фауны Лазовского заповедника.
Апрель	**8. «Как деревья просыпаются»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр. 60	Сформировать у детей понятие «сокодвижение». Научить устанавливать зависимость растений от солнца.
Май	**9. «Мы – юные исследователи»** «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования стр. 61	Способствовать формированию представлений детей об окружающем мире, развитию умения обобщать по существующим признакам, доказательно строить суждения.

Познавательное развитие

(Формирование целостной картины мира (ПДД)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Мы идем по тротуару»** Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» стр. 5	Закрепить понятия: «дорога», «обочина», «разделительная полоса», «перекресток», «тротуар». Закрепить правила игры на тротуаре.
Октябрь	**2. «Дорога не место для игр»** Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» стр. 12	Закрепить знания о правилах перехода улицы, закрепить знания о езде на велосипеде, самокате, роликах. Закрепить знаки «Велосипедная дорожка», «Движение на велосипеде запрещено».
Ноябрь	**3. «Транспорт»** Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» стр. 21	Закрепить представление о различных видах транспорта, дать понятие «общественный транспорт», закрепить понятие «специализированная техника».
Декабрь	**4. «Какие бывают переходы»** Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» стр. 39, 48	Познакомить с видами переходов. Какие опасности подстерегают пешехода на переходе в разное время года. Познакомить со знаками «подземный переход», «наземный переход».
Январь	**5. «Сигналы регулировщика»** Е.А Романова, А.Б.Малюшкина «Занятия по правилам	Познакомить с понятием «регулировщик», с действиями водителей и пешеходов по сигналу регулировщика.

	дорожного движения» стр.14 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», стр.33	
Февраль	**6. «Дорожные знаки»** Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», стр.43	Закрепить представление о различных видах транспорта, дать понятие «специализированная техника». Познакомить со знаком «Пункт первой медицинской помощи», «Дорожные работы».
Март	**7. «Дорожные знаки»** Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», стр.46	Познакомить с новыми дорожными знаками «Железнодорожный переезд», «Пункт медицинской помощи».
Апрель	**8. Викторина «Знаете ли вы правила дорожного движения»** Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения» стр. 66	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения.
Май	**9. Викторина «Пешеход на улице»** Е.А Романова, А.Б.Малюшкина «Занятия по правилам дорожного движения» стр.25	Выяснить готовность ребенка, действовать в сложившейся ситуации на дороге, улице, закрепить правила дорожного движения.

Познавательное развитие

(Формирование целостной картины мира (ОБЖ)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Путешествие в страну Здоровье»** Н.С. Голицына «ОБЖ для дошкольников» стр.52	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его, развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания. Занятия физкультурой и спортом.
Октябрь	**2. «На зарядку - становись!** Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» стр.15	Закрепить представления о пользе физических упражнений, соблюдении режима дня, формировать привычку к здоровому образу жизни.

Ноябрь	**3. «Чистота - залог здоровья»** Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» стр.24	Развивать понимание значения гигиенических процедур для здоровья человека.
Декабрь	**4. «Витамины и здоровье»** Н.С. Голицына «ОБЖ для дошкольников» стр. 61-64	Конкретизировать знания об основных витаминах и продуктах, в которых они содержаться.
Январь	**5. «Зимние игры и забавы»** Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» стр.37	Закрепить представление о том, как зимние игры на свежем воздухе полезны для здоровья.
Февраль	**6. «Если ты дома один»** Е.В Баринова «Дом и двор. Безопасность для малышей» стр.55	Закрепить знание правил безопасности в быту, продолжать формировать основы правильного поведения в критических ситуациях.
Март	**7. «Кухня – не место для игр»** Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» стр. 41 Е.В Баринова «Дом и двор. Безопасность для малышей» стр.55	Формировать правила безопасного поведения в быту.
Апрель	**8. «Горючие вещества»** Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» стр. 45	Познакомить детей с правилами безопасности при использовании горючих веществ
Май	**9. Викторина «Знатоки правил безопасности** Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности» стр. 69	Проверить знания детей по основам безопасности.

Познавательное развитие

(Познавательно-исследовательская деятельность)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**Живая природа** **1. «Наверх!»** Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр. 91	Выяснить, что в почве есть воздух и вода, необходимые для жизни живых организмов.
	2. «Чем нюхает червяк?» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 139	Показать, что живой организм приспосабливается к изменяющимся условиям.
	3. «Живые комочки» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 137	Определить, как преобразовались первые живые клетки.
	4. «Растущие малютки» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 138	Выявить, что в продуктах есть мельчайшие живые организмы.
Октябрь	**1. «Заплесневелый хлеб»** Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр. 89	Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия.
	2. «Присоски» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 139	Выявить особенности образа жизни простейших морских организмов (актиний).
	3. «Почему исчезли панцирные рыбы?» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 139	Выявить причину появления новых видов рыб.
	4. «Как с гуся вода!» Е.В.Марудова«Ознакомл	Показать связь между строением и образом жизни.

	ение дошкольников с окружающим миром», стр. 89	
Ноябрь	**1. «Запасливые стебли»** «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» стр.287	Доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу.
	2.«Упрямое растение» «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» стр.289	Уточнить, как свет влияет на рост комнатных растений.
	3. «Могут ли растения жить без корней?» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 136	Выявить зависимость строения мха от факторов внешней среды.
	4. «Необычные корни» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 136	Выявить взаимосвязь повышенной влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений.
Декабрь	**Неживая природа. Вода** **1. «Замерзание жидкостей»** Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр. 95	Познакомить с различными жидкостями. Выявить различия в процессе замерзания различных жидкостей.
	2. «Круговорот воды в природе» О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 142	Познакомить с круговоротом воды в природе.
	3. «Дождевые облака» интернет	Показать, как образуется дождь.
	4. «Фильтрование воды» «Познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ», стр. 29	Познакомить с процессом очистки воды разными способами.

Январь	**1. «Особенность соленой воды»** интернет **2. «Вода может перемещаться»** интернет **3. «Водяная лупа»** «Занимательные опыты», стр. 13 **4. «Пизанская башня»** интернет	Доказать, что соленая вода плотнее пресной, она выталкивает предметы, которые тонут в пресной воде (пресная вода – вода без соли). Доказать, что вода может перемещаться по различным причинам. Доказать, что когда мы смотрим через воду, предметы кажутся больше. Доказать, что вода является хорошим растворителем.
Февраль	**Воздух** **1. «Соломенный буравчик»** «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» стр.284 **2. «Свечка в банке»** О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 145 **3. «Большие - маленькие»** О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 146 **4. «Сухим из воды»** О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», стр. 147	Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, как может использоваться сила воздуха (движение). Выявить, что при горении изменяется состав воздуха. Выявить, что воздух при охлаждении сужается, а при нагревании расширяется(занимает больше места). Продемонстрировать существование атмосферного давления, воздух при остывании занимает меньший объем.
Март	**Занимательная химия** **1. «Исчезающий мелок»** Интернет **2. «Секретный рисунок»** «Занимательные опыты», стр. 47	Показать, что мел это известняк, при соприкосновении с уксусной кислотой он превращается в другие вещества, одно из которых – углекислый газ, бурно выделяющийся в виде пузырьков. Показать, что молоко, содержит жир и при нагревании участки рисунка проявятся в коричневом цвете.

	3. «Цветное молоко» Интернет **4. «Надуй шарик»** интернет	Показать, что моющее средство, вступая в реакцию с молекулами жира, приводит их в движение. Доказать, что пищевая сода и сок лимона, смешанный с уксусом, вступая в реакцию, выделяют углекислый газ, который надувает шарик.
Апрель	**1. «Лава - лампа»** интернет	Показать, что масло легче воды, поэтому плавает на поверхности, но соль тяжелее масла, поэтому, когда добавляете соль в стакан, масло вместе с солью начинает опускаться на дно. Когда соль распадается, она отпускает частицы масла и те поднимаются на поверхность.
	2. «Извергающийся вулкан» интернет	Показать детям, как с помощью смешивании нескольких компонентов получается реакция, с помощью которой можно увидеть извергающийся вулкан.
	3. «Торнадо в бутылке» интернет	Познакомить с явлением «торнадо».
	4. «Ожерелье из кристаллов» интернет	Показать, как можно вырастить кристаллы с помощью очень соленной воды.
Май	**Человек** **1. «Почему кости твердые?»** Н.М. Зубкова Научные ответы на детские «Почему», стр. 35	Доказать, что кости твердые, т.к. содержат много кальция
	2. «Почему ладони в воде сморщиваются» Н.М. Зубкова Научные ответы на детские «Почему», стр. 34	Объяснить, что наша кожа вся покрыта жиром, а на ладонях и ступнях она жиром не защищена, поэтому от воды сморщивается.
	3. «Как «увидеть» отрыжку?» Н.М. Зубкова Научные ответы на детские «Почему», стр. 36	Показать, как получается «отрыжка».
	4. «Пульс» Н.М. Зубкова Научные ответы на	Объяснить и показать, что такое пульс. Показатькак его измерять самому.

	детские «Почему», стр. 31	

Художественно-эстетическое развитие
(аппликация)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1.«Объемные фрукты»** Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», стр.18	Учить обводить по шаблону контуры предметов, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой. Учить складывать детали пополам и частично склеивать между собой, создавая объемный предмет.
	2. «Тыква» Интернет	Учить создавать предмет с помощью метода обрывания. Развивать творческое воображение, мелкую моторику.
Октябрь	**1. «Царство деревьев»** Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», стр.21	Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять композицию из вырезанных силуэтов.
	2. «Хризантема» Интернет	Закреплять умение разрезать квадраты на полосы и создавать из них цветок. Листья вырезать с помощью шаблона. Совершенствовать технику работы с ножницами.
Ноябрь	**1. «Хоровод дружбы» (коллективная аппликация)** Интернет	Познакомить детей с ленточной аппликацией. Прямоугольник сложить вдвое, и используя шаблон нарисовать ребенка, затем вырезать, дополнить изображение. Развивать образное мышление. Воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.
	2. «Ежик» Интернет	Познакомить детей с объемной аппликацией. Закрепить умение складывать бумагу гармошкой. Развивать творческое воображение, мелкую моторику.
Декабрь	**1. «Звездочки»** Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», стр.40	Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Познакомить с техникой ажурного вырезания.
	2. «Зеленая елочка» Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-	Продолжать учить обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично

	7 лет», стр.42	их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку.
Январь	**1. «Снегурочка»** Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», стр.39	Учить самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы.
	2. «Зимний лес» (коллективная работа) Интернет	Учить составлять из отдельных деталей целое, используя технику ажурного вырезания, воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.
Февраль	**1. «Валентинка»** Интернет	Познакомить с методом торцевания, учить наклеивать детали без просветов. Развивать аккуратность, мелкую моторику.
	2. «Подарок для папы» Интернет	Учить делать гвоздики из гофрированной бумаги, самостоятельно составлять композицию. Развивать воображение.
Март	**1. «Праздничная открытка»** Интернет	Учить делать цветы из гофрированной бумаги, составлять самостоятельно композицию. Воспитывать желание сделать приятное для мамы.
	2. «Рыбки» Интернет	Учить работать с заготовкой, делать прямые надрезы до намеченной линии на определенном расстоянии. Закреплять умение вырезать рыбок, водорослей, ракушек.
Апрель	**1. «Пасхальное яйцо»** Интернет	Познакомить детей с техникой плетения. Учить самостоятельно украшать работу. Развивать творчество.
	2. «Парашют» Интернет	Закрепить умение обводить по шаблону контуры предметов, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой. Учить складывать детали пополам и частично склеивать между собой, создавая объемный предмет.
Май	**1. «Открытка к 9 мая»** Интернет	Воспитывать уважение к ветеранам. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.
	2. «Клубника» Интернет	Закрепить умение обводить по шаблону, аккуратно наклеивать детали в определенной последовательности. Развивать творческое воображение, эстетический вкус.

Художественно-эстетическое развитие
(лепка)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Плетень с подсолнухами» (коллективная работа)** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6 -7 лет» стр.15	Продолжать учить составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал.
	2. «Богатый урожай» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.16, 19	Закреплять знакомые приемы лепки. Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Систематизировать и расширять знания об овощах, фруктах и ягодах.
Октябрь	**1.«Осенняя березка»** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.20	Закрепить технику – пластилинографию. Учить изготавливать поделку из жгутиков, передавая особенности осенней березы. Познакомить с образом березы в живописи. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
	2. «Дымковский конь» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.45	Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, величину, пропорциональное соотношение отдельных частей предмета. Воспитывать любовь к красоте и творчество.
Ноябрь	**1. «Клоун Клепа»** Е.Румянцева «Простые поделки из пластилина», стр.44, 46	Учить лепить фигуру человека, передавать форму головы, тела, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части, лепить детали для лица. Развивать творческие способности.
	2. «В избе» (коллективная работа) Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.32	Продолжать учить лепить различные предметы, используя освоенные приемы лепки. Развивать творчество, воображение при создании интерьера деревенской избы. Закреплять и уточнять представление о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода. Закреплять умение выполнять коллективную работу.
Декабрь	**1. «Медведь в берлоге»** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.22	Познакомить с новой техникой-барельефом. Показать основные приемы изображения предмета в этой технике. Закреплять умение передавать задуманный сюжет. Рвзвивать образное мышление.
	2. «Полосатая елочка» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.43	Познакомить детей с новой техникой пластилинографии – раскатанной картинкой. Учит создавать образ елки с помощью пластилиновых жгутиков. Развивать творческое воображение.

Январь	**1. «Нарядный индюк»** О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность в подготовительной группе», стр. 152	Продолжать знакомить с декоративно-прикладным искусством, формировать умение украшать вылепленный предмет, прививать интерес к народному творчеству.
	2 . «Праздничный пряник» (лепка из соленого теста) О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность в подготовительной группе», стр. 171	Продолжать знакомить детей с народным творчеством, народными обычаями, познакомить с лепкой из соленого теста, учить использовать разные приемы лепки, воспитывать интерес к народному творчеству.
Февраль	**1. «Пожарная машина»** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.56	Учить лепить предметы конструктивным способом. Учить создавать объемную поделку и дополнять ее характерными деталями. Развивать аккуратность, глазомер, творческое воображение.
	2. «Корабль в банке» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» стр.54	Познакомить детей с новым способом создания сувенира. Показать основные этапы выполнения поделки. Закреплять навыки лепки из пластилина. Развивать воображение, эстетический вкус. Воспитывать любовь и уважение к папе (дедушке), желание его порадовать.
Март	**1. «Букетик для мамы»** Е.Румянцева «Простые поделки из пластилина», стр.65	Продолжать учить работать в технике пластилинография. Учить самостоятельно составлять композицию. Поощрять инициативу, воспитывать желание приносить радость любимым людям.
	2. «Весенний пейзаж» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.65	Продолжать знакомит детей с техникой «пластилиновая живопись». Закреплять приемы отщипывания, прикрепления, растягивания и размазывания при помощи стеки. Развивать творческое воображение, эстетический вкус.
Апрель	**1. «Пингвины»** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.49	Продолжать лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок.

	2. «Планеты солнечной системы» Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр.67	Дать представление о планетах Солнечной системы через создание из пластилина плоскостной модели. Развивать глазомер, пространственное мышление.
Май	**1. «Лягушонок и лилия»** О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность в подготовительной группе», стр. 167 Е.Румянцева «Простые поделки из пластилина», стр.37	Учить детей выполнять сюжетную лепку, совершенствовать технику лепки. Развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к изобразительному творчеству.
	2. «В краю магнолий…» Е.Румянцева «Простые поделки из пластилина», стр93	Закреплять умение создавать картины в технике барельеф. Закреплять умение применять основные приемы лепки, передавать задуманный образ. Развивать образное мышление.

Художественно-эстетическое развитие
(рисование)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Наш любимый детский сад»** О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» стр.86	Создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, самостоятельного выбора художественных материалов, совершенствовать технику рисования, развивать художественный вкус.
	2. «Хлеб - всему голова» Интернет	Учить рисовать пшеничный колосок нетрадиционным способом. Расширить и углубить знания о пшеничном колосе. Воспитывать бережное отношение к хлебу.
	4. «Домики трех поросят» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 70	Учить создавать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Развивать чувство цвета.
	4. «Натюрморт из овощей» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 16	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предметов сервировки и фруктов, предавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов.
	1. «Радостная осень» Д.Н. Колдина «Рисование с	Обобщать знания детей об осенних месяцах. О разных периодах осени, ее характерных

	детьми 6-7 лет» стр. 31	особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев.
	2. «Чудесная мозаика» (декоративное рисование) О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» стр.10	Познакомить детей с новым оформительскими техниками (мозаика), учить составлять гармоничную, многоцветную композицию с использованием цветового круга, вызвать интерес к новой технике рисования, воспитывать эстетический вкус.
	3. «Летят перелетные птицы…» О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» стр.17	Учить передавать несложные движения птиц (летят утки, гуси), изменяя статичное положение тела (приподнятые крылья), развивать чувство цвета, формы, пропорций, воспитывать бережное отношение к природе.
	4. «Лев» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 16	Продолжать учить рисовать животное, соблюдая пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами в разных техниках.
Ноябрь	**1. «Дюймовочка»** Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 35	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке. Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела, добиваться выразительности образа.
	2. «Русская народная одежда» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 46	Продолжать знакомить с историей и особенностями русского народного костюма. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, предавая ее характерные особенности.
	3. «Жостовские цветы» (декоративное рисование) Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 36	Познакомить детей с русским художественным промыслом - жостовской росписью. Учить рисовать элементы росписи, упражнять в составлении композиции и красивом сочетании цветов. Развивать фантазию и воображение.
	4. «Грустная осень» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр.33	Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень. Пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить предавать настроение в рисунке.
Декабрь	**1. «Синичка»** Интернет	Учить рисовать синицу, развивать представление о цвете и цветовых оттенках, воспитывать желание помогать животным и птицам.
	2. «Зима в лесу» Интернет	Закреплять умение детей рисовать зимний лес и животных (заяц, лиса), соблюдая пропорции, форму и строение тела. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки

		«петелькой». Развивать восприятие объема.
	3. «Еловая ветка с игрушками» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 55	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Развивать художественный вкус.
	4. «Наступает Новый год» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр.56	Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей. Украшать елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию.
Январь	**1. «Гжельская посуда» (декоративное рисование)** Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 40	Продолжать знакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды орнаментом. Воспитывать у детей любовь в народному творчеству.
	2. «Дымковская слобода» (коллективная работа) (декоративное рисование) Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 99	Продолжать расширять и закреплять представление детей о дымковской росписи. Закреплять умение рисовать узоры росписи. Развивать эстетическое восприятие.
	3. «Матрешки из Полхов - Майдана» (декоративное рисование) Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 97	Познакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными особенностями. Учить рисовать элементы узора. Воспитывать интерес к народному творчеству.
	4. «Кремль» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 72	Воспитывать интерес к истории родного города. Учить рисовать силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать использовать разные оттенки одного цвета. Развивать творческие способности.
Февраль	**1. «Мчится поезд»** Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 48	Учить изображать предметы, похожие на геометрические формы. Рисовать сложные предметы. Передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвет. Закреплять умение вписывать изображение в лист.
	2. «Танк» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 76	Продолжать знакомить детей с праздником Защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать воображение и самостоятельность.
	3. «Цветы в Городце» (декоративное рисование) Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 79	Продолжать знакомить с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами росписи, спецификой создания цветов (бутонов и купавок).

	4. «Викторина по жанровой живописи» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 81	Продолжать обобщать и расширять знания детей о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте и портрете. Закреплять умение различать картины по жанру. Учить рисовать сказочный портрет любого времени года, дополняя рисунок характерными деталями и элементами.
Март	**1. «Цветы для мамы»** Интернет	Учить составлять композицию для поздравительной открытки, развивать творческое воображение, воспитывать желание приносить маме радость.
	2. «Ранняя весна» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 103	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны. Развивать творческие способности эстетическое восприятие.
	3. «Фиалка» Интернет	Учить рисовать цветы с натуры. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.
	4. «Золотая рыбка» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 39	Учить использовать различные средства выразительности – линии, цвета. Учить соединять в рисунке несколько техник рисования.
Апрель	**1. «Жираф»** Интернет	Продолжать учить рисовать животное, соблюдая пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить создавать композицию на определенную тему (Африка.) Упражнять в рисовании различными материалами в разных техниках.
	2. «Большое космическое путешествие» О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» стр.71	Развивать творческое воображение. Уметь строить композицию рисунка, учить создавать фон для изображаемой картины, поощрять инициативу в выборе сюжета.
	3. «Хохломская тарелка» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 17	Расширять представления о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи.
	4. «Затерянный мир динозавров» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 109	Познакомить детей с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении, развивать фантазию, воображение.
Май	**1. «Золотой петушок»**	Создать условия для изображения детьми

	О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» стр.60	сказочного петушка по мотивам литературных произведений, развивать воображение, чувство цвета, композиции. Поощрять инициативу, самостоятельность.
	2. «День Победы» Интернет	Воспитывать уважение к ветеранам. Учить детей рисовать композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.
	3. «Это что за птица?» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 28	Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям.
	4. «Веселое лето» Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» стр. 120	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания.

Художественно-эстетическое развитие
(конструирование)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Разнообразные мосты» (строительный материал)** Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду" стр. 66	Закреплять навыки, полученные в старшей группе. Учить совместно планировать свою деятельность, объединять конструкции единым сюжетом, развивать конструкторские способности.
	2. «Кораблик» (конструирование из бумаги) Интернет	Учить складывать квадрат пополам, с помощью сгибания углов делать поделку. Развивать мелкую моторику, творческое воображение.
Октябрь	**1. «Красивый мост» (конструктор – Лего)** Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду» стр. 86	Закреплять навыки, полученные в старшей группе учить строить мост, развивать навыки конструирования.
	2. «Самолет» (конструирование из бумаги) Интернет	Закрепить умение складывать прямоугольник пополам, сглаживать линии сгиба. Развивать творческие способности.
Ноябрь	**1. «Самолет» (строительный материал)** Л.В. Куцакова«Занятия	Учить строить самолет, используя в качестве образцов рисунки - чертежи, внося изменения, дополнения, т.е. преобразовывая образец по-своему.

	по конструированию из строительного материала» стр.67 **2. «Барбус» (конструирование из бумаги)** В.В. Выгонов «Оригами для малышей», книга 1, стр. 1	 Учить складывать квадрат пополам, с помощью сгибания углов делать рыбку. Развивать мелкую моторику, творческое воображение.
Декабрь	**1. «Корабль» (конструктор – Лего)** Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду» стр.88 **2. «В лесу родилась елочка» (конструирование из макаронных изделий)** Е.Н. Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 40	Закреплять навыки конструирования, учить сочетать в постройке детали по форме и цвету развивать глазомер. Развивать мелкую моторику рук, развивать самостоятельность, усидчивость в процессе работы.
Январь	**1. «Кафе» (строительный материал)** Л.В. Куцакова«Занятия по конструированию из строительного материала» стр.66 **2. «Зайчонок» (конструирование из бумаги)** В.В. Выгонов «Оригами для малышей», книга 2, стр. 1	Учить создавать сложную постройку, создавать мебель, работать вместе, не мешая друг другу. Учить складывать квадрат по диагонали, с помощью гофрирования делать хвост, показать, как с помощью оттягивания делать уши. В работе использовать ножницы. Развивать творческое мышление.
Февраль	**1. «Многоэтажные дома» (конструктор – Лего)** Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду» стр. 89 **2. «Жираф» (конструирование из**	Развивать творческую инициативность и самостоятельность, формировать общественное представление о домах. Продолжать знакомить детей с техникой оригами, сгибанием бумаги в определенной

	бумаги) Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», стр.48	последовательности. Закреплять умение формировать сюжетную композицию с помощью цветной бумаги. Закреплять представления о животных жарких стран.
Март	**1. «Грузовой автомобиль» (строительный материал)** Л.В. Куцакова«Занятия по конструированию из строительного материала» стр.64	Закрепить понятие – грузовой транспорт, упражнять в его конструировании. Развивать творческую инициативность, изобретательность.
	2. «Тюльпаны» (конструирование из бумаги) О.Е. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность в подготовительной группе», стр. 134	Учить делать поделку из квадрата, путем его сложения. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.
Апрель	**1. «Городской транспорт» (конструктор – Лего)** Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду» стр. 94	Закреплять знания о городском транспорте, развивать наблюдательность, внимание, память, навыки конструирования.
	2. «Лягушка» (конструирование из бумаги) В.В. Выгонов «Оригами для малышей», книга 2, стр. 8	Учить делать поделку из квадрата, путем сгибания по диагонали. Закрепить заправление углов внутрь. Учить дополнять образ, дорисовывая нужные элементы.Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.
Май	**1. Конструирование по замыслу (строительный материал)** Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду" стр. 68	Соорудить постройку по коллективному замыслу, наметить общую схему будущей конструкции, распределить кто, что будет строить.
	2. Конструирование по замыслу (конструктор – Лего) Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду» стр. 100	Закреплять полученные навыки, учить заранее обдумывать содержание постройки, давать ее общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Художественно-эстетическое развитие
(ручной труд)

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	**1. «Клубника»** Интернет	Закрепить с детьми технику изготовления фрески (равномерно наносить пластилин на поверхность и сыпать крупу). Предварительно раскрасить рис в красный цвет. Обучать аккуратности при выполнении поделки.
	2. «Цыплята» Интернет	Учить создавать образ, используя ватный диск, пластилин, крупу, воспитывать аккуратность в процессе работы, развивать пространственное воображение.
Октябрь	**1. «Осень» (коллективная работа)** Интернет	Продолжать учить работать с бросовым материалом – поролоновой губкой. Учить создавать сюжет при помощи отщипывания губки и приклеивания ее на основу.
	2. «Посуда» Интернет	Учить создавать предметы посуды из капсулы от киндер-сюрприза и пластилина. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать творческие способностию.
Ноябрь	**1. «Ежик»** Интернет	Закрепить с детьми технику изготовления фрески (равномерно наносить пластилин на поверхность и сыпать крупу). Для поделки использовать крупы: гречка, рис, горох. Обучать аккуратности при выполнении поделки.
	2. «Синичка» Интернет	Продолжать учить делать поделку, используя различный материал: нитки, перья. Развивать творческие способности.
Декабрь	**1. «Белая береза»** Интернет	Учить создавать сюжет с помощью ваты и ватных дисков. Предварительно нарисовать березу. Развивать воображение и творчество.
	2. «Новогодняя елка» интернет	Обучать собирать из частей единое целое, делать работу, используя одноразовые бумажные тарелки. Учить украшать ее различным материалом, развивать пространственное воображение.
Январь	**1. «Снеговики»** Интернет	Учить делать поделку, используя бросовый материал - одноразовые стаканчики. Доводить поделку до нужного образа. Развивать творческие способности.
	2. «Зимняя ночь» интернет	Учить делать поделку с помощью ватных дисков, использовать блестки для украшения, совершенствовать умение работать аккуратно.
Февраль	**1. «Зайчишка»**	Учить делать поделку, применяя метод скатывания

	интернет **2. «Мишка» интернет**	шариков из салфеток, украшать поделку ватой. Развивать творчество. Учить делать поделку, используя компакт-диск, развивать мелкую моторику рук. Развивать творческие способности.
Март	**2. «Солнышко»** интернет **2. «Рыбка»** интернет	Учить делать игольницу, используя поролоновую губку и ватные палочки, способствовать развитию самостоятельности и организованности. Учить делать поделку, используя компакт-диск, развивать мелкую моторику рук. Развивать творческие способности.
Апрель	**1. «Пасхальные цыплята»** интернет **2. «Мать и мачеха»** интернет	Учить делать поделку, используя одноразовые ложки, воспитывать усидчивость при выполнении поделки. Развивать эстетическое восприятие, воображение. Учить делать поделку, используя различный материал: одноразовые тарелки, нитки, попкорн Предварительно раскрасить тарелку. Развивать творческие способности.
Май	**1. «Малина и слива»** интернет **2. «Сирень»** интернет	Учить создавать поделку с помощью капсулы от киндер-сюрприза, поролоновой губки и пластилина. Развивать творческие способности. Закреплять способ скатывания шариков из бумаги, учить наклеивать детали, не выходя за край. Развивать эстетическое восприятие, воображение.

2.6 Формы сотрудничества с семьей

Задача педагогов группы – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Сроки	Формы взаимодействия	Тема
Информационно-аналитический этап **Цель:** изучение, анализ и прогнозирование дальнейшей деятельности с семьями воспитанников. Уточнение информации о ребёнке (состояние здоровья, индивидуальные особенности). Уточнение сведений о родителях (место работы, телефон, семейные традиции, увлечения членов семьи). Позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации		

Сентябрь	Анкетирование родителей	«Вы и ваш ребёнок»
Организационно-педагогический этап **Цель**: повышение педагогической культуры родителей.		
Сентябрь	Родительское собрание Экскурсия в краеведческий музей Папка-передвижка Анкетирование Консультация Беседа Консультация	«Особенности образовательного процесса в подготовительной группе» «Мой Уссурийск» «Осень» «Наш ребенок» «Возрастные особенности детей 6-7 лет» «Посещение дополнительных кружков, секций» «Как научить ребенка постоять за себя
Октябрь	Консультация Совместное изготовление поделок Совместная работа при подготовке к осеннему празднику (изготовление костюмов, заучивание стихов) Консультация	«Ошибки, которые нельзя совершать» Выставка «Осенний вернисаж» Осенний праздник «Подготовка руки дошкольника к письму»
Ноябрь	Консультация Работа по благоустройству территории ДОУ Беседа Папка-передвижка Совместное изготовление фотогазеты	«Профилактика гриппа и ОРВИ» Семейный субботник «Какие книги прочитать ребенку» «Безопасное поведение на дороге» «Мамочка ты тоже маленькой была»

	Праздник ко Дню Матери	«Мамочка любимая моя»
Декабрь	Консультация Участие в городском конкурсе Совместное изготовление поделок Родительское собрание Совместная работа при подготовке к Новогоднему празднику (изготовление костюмов для героев, заучивание стихов) Консультация	«Характер ребенка зависит от Вас» «Новогодняя игрушка» Выставка «Новогодние чудеса» «Экспериментирование в жизни ребенка» Новогодний праздник «Кризис 7 лет»
Январь	Консультация Папка-передвижка Помощь родителей в оформлении зимнего участка Поездка с детьми на зимний отдых Консультация	«Зимняя прогулка» «Грипп не пройдет!» Совместный субботник «Как дошкольник становится школьником»
Февраль	Консультация Папка-передвижка Развлечение к 23 февраля Совместное изготовление фотогазеты Совместное изготовление поделок Участие в городском конкурсе	«Как научить ребенка правильному поведению на пожаре» «23 февраля» «Пап мы поздравляем!» «Наши папы» Выставка «Наше Отечество» Акция «Позаботимся о птицах»
Март	Помощь при подготовке к празднику 8 марта (костюмов для героев, изготовление атрибутов, заучивание стихов) Папка-передвижка Совместное изготовление поделок	Праздник для мам «Весна» Выставка «Весна - природы пробуждение»

	Консультация Консультация Родительское собрание	 «10 правил поведения для родителей первоклассника» «Ребенок в группе сверстников» «Ребенок на пороге школы»
Апрель	Папка-передвижка Помощь при подготовке развлечения к дню птиц (изготовление костюма Весны, атрибутов, заучивание стихов) Помощь в благоустройстве группы после ремонта. Работа по благоустройству территории ДОУ. Консультация Консультация	«Россия – родина моя» Развлечение «Встречаем весну. Прилет птиц» Семейный субботник «Советы родителям будущего первоклассника»
Май	Папка-передвижка Консультация Попросить родителей подготовить вместе с ребенком рассказ о родственниках, воевавших в годы ВОВ Родительское собрание Консультация Утренник	«День Победы» «Расскажите детям о Дне Победы» «9 мая» «До свидания детский сад!» «Что должен знать ребенок в 7 лет» «До свидания детский сад!»

2.7 Программно- методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

1. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на основе ФГОС ДО. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016 г.

2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа (для занятий с детьми 3- 4 лет) МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.

3.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2016.

4.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. –М.:Мозаика - Синтез. 2016.

5.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство «Мозаика –синтез». -М., 2016.

6.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество с детьми 2- 7 лет» М.: Мозаика - Синтез. 2012.

7.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

8. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа (3-4 г)» -М.: Мозаика- Синтез, 2010.

9.Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика- Синтез, 2013, 2015.

2.8 Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды. Мы, как педагоги, стремились создать в группе условия, как для совместной деятельности детей, так и для индивидуальной деятельности, учитывая особенности развития каждого дошкольника.

На основе ***интеграции*** содержания и видов деятельности в группе организованы центры активности по следующим направлениям.

Направление: Художественно - эстетическое развитие.

Центр «Творческая мастерская». В центре искусства и творчества для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу. В рабочей зоне находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенный шкаф. По желанию ребенок может воспользоваться необходимым для воплощения своих творческих замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Направление: Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Направление: Познавательное развитие.

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта и информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной

осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал должен

давать детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех природных объектов.

Центр «Науки и экологии» включает в себя экологический уголок и зону экспериментальной деятельности. Данный уголок содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Так же, присутствуют различные инструменты по уходу за данными растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с данным макетом способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно-знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр «Математики» решает следующие **задачи:**

• целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

• воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В ***«Нравственно-патриотическом» Центре*** помещена государственная символика родного города, Ивановской области и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Ивановской губернии. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья», «История ситца» и др.

«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально - театрализованный» Центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать.

Направление: Социально-личностное развитие.

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. В подготовительной группе игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону группы для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Физическое развитие.

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия.

Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

При организации развивающей предметно – пространственной среды в группе для детей были использовано несколько вариантов ее построения:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2. Использование помещений спальни.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда в подготовительной группе организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) социально-коммуникативная,

2) познавательная,

3) речевая,

4) художественно-эстетическая,

5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды

учитывать следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

2. принцип активности, самостоятельности, творчества;

3. принцип стабильности, динамичности;

4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;

5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

7. принцип открытости – закрытости;

8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

3. Дополнительный раздел

3.1 Подборка подвижных игр

«Рыбак и рыбки»
Ход игры:
Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с песком (удочка). Играющие внимательно следят за мешочком и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы мешочек не коснулся их ног. Тот, кого мешочек заденет, выбывает из игры. Продолжительность 5-7 минут.

«Хитрая лиса»
Цель: развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.
Ход игры:
Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который становиться «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза спрашивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?» Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит. Пойманного - в дом. Продолжительность 6-8 минут.

«Мышеловка»
Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.
Ход игры:
Играющиеделятся на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши.
Как нам мыши надоели,
Все погрызли, все поели.
Берегитесь же плутовки,
Доберемся мы до вас.
Вот расставим мышеловки,
Переловим всех сейчас!
Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в круг и мышеловка увеличивается.

Русская народная игра «Горелки»
Цель: Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.
Ход игры:
Играющие становятся в круг. Ведущий идет внутри круга с платочком в руках.
Все идут по кругу в другом направлении со словами:
Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Глянь на небо-
Птички летят,
Колокольчики звенят!
Ведущий останавливается между двумя детьми.
На слова:

Раз, два, три – беги! – дети бегут в разные стороны за кругом. Кто быстрее добежит до ведущего и схватит платочек, тот становится ведущим.

«Мы веселые ребята»
Ход игры:
Дети стоят на одной стороне площадки. Ловишка - в центре .
Дети говорят слова:
Мы, веселые ребята,
Любим бегать и скакать
Ну, попробуй нас догнать.
Раз, два, три – лови!
Дети бегут на другую сторону площадки, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей. Продолжительность 5-7 минут.

«Два мороза»
Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге.
Ход игры:
Играющие располагаются по две стороны площадки, двое водящих становятся по - середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос) и говорят:
Мы два брата молодые,
Два мороза удалые:
Я мороз – Красный нос,
Я Мороз – Синий нос,
Кто из вас решится
В путь – дороженьку пуститься?
Все играющие хором отвечают:
Не боимся мы угроз,
И не страшен нам мороз.
После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной стороне площадки, а Морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой). Продолжительность игры 5-7 минут.

«Мороз – Красный нос»
Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге.
Ход игры:
Играющие располагаются на одной стороне площадки. Мороз – Красный нос – посередине.
Мороз говорит слова:
Я мороз – Красный нос,
Кто из вас решится
В путь – дороженьку пуститься?
Все играющие хором отвечают:
Не боимся мы угроз,
И не страшен нам мороз.
После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной стороне площадки, а Мороз старается их «заморозить» (коснуться рукой). Продолжительность игры 5-7 минут.

«Совушка»
Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.
Ход игры:
На площадке проводятся линии, за которые играющие не вправе выбегать. В одном углу площадки – круг «Гнездо совушки». Выбирается «совушка», а остальные дети изображают насекомых, разбегаются по площадке. «Ночь» - «совушка» гуляет, «насекомые» спят. И «совушка» смотрит, не шевелится ли кто? Того, кто шевелится «совушка» отводит к себе в гнездо. Продолжительность 5-7 минут

Русская народная игра «Жаворонок»
Цель: развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг.
Ход игры:
Дети стоят в кругу, закрыв глаза, ребенок (жаворонок) ходит за кругом с колокольчиком. Дети говорят слова:
В небе жаворонок пел,
Колокольчиком звенел,
Порезвился в тишине,
Спрятал песенку в траве.
Тот, кто песенку найдет,
Будет счастлив целый год.
«Жаворонок» прячет колокольчик за ребенком, нашедший звонит в колокольчик, затем происходит смена водящего.

«Меняемся местами»
Цель: учить действовать по команде, развивать внимание, ловкость.
Ход игры:
В центр площадки кладется длинный шнур. Дети делятся на 2 команды, каждая занимает свою половину площадки. По сигналу «Беги» дети разбегаются по своей площадке. А по сигналу «Меняйтесь» команды меняются местами. Поощряется та команда, которая в полном составе первой перебежала на другую сторону площадки, то есть поменяла свое место.

«С кочки на кочку»
Цель: развивать у детей ловкость, быстроту.
Ход игры:
На площадке выкладывается 6-8 обручей в 2 линии. Играющие выстраиваются в 2 колонны. По сигналу первые игроки начинают перепрыгивать на 2 ногах из обруча в обруч. Как только первый игрок прыгнет из последнего обруча, прыжки начинает второй игрок в колонне и т.д. Побеждает команда, которая быстро и правильно (не оступившись ни разу) переберется «на другой берег раки». Игра повторяется 2-3 раза.

«Дети и волк»
Цель: учить понимать и употреблять в речи глаголы прошедшего времени и глаголы повелительного наклонения.
Ход игры:
Выбирается волк (водящий). Остальные дети имитируют движения (собирают в лесу землянику и грибы). Дети говорят слова:
Дети по лесу гуляли, землянику собирали,
Много ягодок везде – и на кочках, и в траве.
Но вот сучья затрещали…

Дети, дети не зевайте, волк за елью – убегайте!
Дети разбегаются, «волк» их ловит. Пойманный ребенок становится волком.

«Не дай мяча водящему»
Цель: развивать быстроту движений, ловкость.
Ход игры:
В центре круга находятся 2-3 водящих. Стоящие вне круга дети перебрасывают мяч друг другу во всех направлениях, а водящие стараются его поймать. Если это удается, то водящий выходит из круга. Водящим становится тот ребенок, при броске которого был пойман мяч.

«Пятнашки»
Цель: развивать быстроту движений, ловкость.
Ход игры:
Водящий получает цветную повязку и становится в центр площадки. После сигнала «Лови!» дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого-либо из играющих и коснуться рукой (т.е. запятнать). Пойманный отходит в сторону. Через некоторое время подается команда «Стой!». Игра останавливается, подсчитывается количество пойманных, выбирается новый водящий.

Русская народная игра «Блуждающий мяч»
Цель: развивать двигательную активность, ловкость детей.
Ход игры:
Все играющие (кроме водящего) встают в круг на расстоянии вытянутой руки. Они передают друг другу мяч. Водящий бежит за кругом и старается дотронуться до мяча рукой. Если это ему удается, то он идет на место того игрока, в руках которого находится мяч, а играющий выходит за круг.игра повторяется.

«Стоп!»
Цель: учить выполнять движения в соответствии с текстом.
Ход игры:
На одной стороне стоят дети в линию, на другой, в обруче, - водящий. Он стоит спиной к играющим и говорит6 «Быстро шагай, смотри, не зевай!» . При этих словах дети шагают к водящему. Как только он произнес: «Стоп!», водящий поворачивается и смотрит на детей. Кто не успел остановиться, то возвращается на линию. Игра продолжается до тех пор, пока кто-либо из играющих не встанет в обруч.

«Карусель»
Цель: учить одновременно двигаться т говорить, действовать после сигнала.
Ход игры:
Дети встают в круг. Воспитатель дает им шнур, концы которого связаны. Дети, взявшись правой рукой за шнур, поворачиваются налево и говорят слова:
Еле, еле, еле, еле
Завертелись карусели.
А потом кругом, кругом,
Все бегом, бегом, бегом.
Движение карусели постепенно становится медленнее. После слов: «Вои и кончилась игра!»- дети опускают шнур на землю и расходятся по площадке. После того, как дети немного отдохнут, воспитатель дает три звонка или три раза ударяет в бубен. Играющие спешат занять места на карусели, то есть становятся в круг, берутся за шнур. Игра начинается снова.

«Птички и кошка»
Цель: учить двигаться по сигналу. Развивать ловкость.
Ход игры:
В большом круге сидит кот, за кругом - «птички». «Кот» засыпает, а «птички» впрыгивают в круг и летают там, присаживаются, клюют зерна. «Кот» просыпается и начинает ловить «птиц», а они убегают за круг. Пойманных «птичек» «кот» отводит на середину круга.

Русская народная игра «Жмурки»
Цель: развивать внимание
Ход игры:
«Жмурка» выбирается при помощи считалочки. Ему завязывают глаза, отводят его на середину площадки и поворачивают несколько раз вокруг себя. Разговор с ним:
-Кот, кот, на чем стоишь?
- На квашне (деревянная посуда для замешивания теста)
-Что в квашне?
-Квас.
-Лови мышей, а не нас!
Игроки разбегаются, «Жмурка» их ловит. Пойманного игрока «Жмурка» должен узнать, назвать по имени, не снимая повязки. Тот становится «Жмуркой».

«Зайцы и волк»
Цель: учить детей прыгать на двух ногах, выполнять движения в соответствии с текстом.
Ход игры:
Из играющих выбирают «волка», остальные «зайцы». В начале игры «зайцы» стоят в своих домиках, «Волк находится на противоположной стороне площадки. Все произносят слова:
Зайцы скачут, скок, скок, скок,
На зеленый на лужок, на лужок,
Травку щиплют, кушают,
Осторожно слушают,-
Не идет ли волк?
Под эти лова дети прыгают, выполняют различные движения. После слов «Волк!» - он выходит из «оврага» и бежит за «зайцами», они убегают в свои «домики». Пойманных «зайцев» «волк» отводит к себе в «овраг»

3.2 Подборка сюжетно - ролевых игр

«Дом, семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Игровые действия: Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день», «Прогулка в лес», «Семейный обед» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы.

«Дочки-матери»

Задачи: см. «Дом, семья»

Игровые действия: Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папа с работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.

Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы

«Детский сад»

Задачи: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

Игровые действия: Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду… Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи… Муз.руководитель проводит муз. деятельность. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

Игровые ситуации: «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «Музыкальные развлечения», «Мы спортсмены», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

Предварительная работа: Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз.руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед.кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н. Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей муз.работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

Игровой материал: тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед.инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

«Школа»

Задачи: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

Игровые действия: Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать

советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

Предварительная работа: Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С. Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание…)

Игровой материал: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя,

повязки для дежурных.

«Поликлиника»

Задачи: Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

Игровые ситуации: «На приеме у лор-врача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит.произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В.Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед.сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед.карточки, талоны и т.д.)

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Больница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

Предварительная работа: см. «Поликлиника»

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Скорая помощь»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Предварительная работа: см. «Поликлиника»

Игровой материал: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Аптека»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.

Предварительная работа: Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения». Рассматривание лекарственных растений на участке детского сада, на лугу, в лесу. Загадки о лекарственных растениях. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

Игровой материал: халаты, шапки, рецепты, мед.инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.

«Зоопарк»

Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

Игровые действия: Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

Предварительная работа: Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудизаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк» Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты,

шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

«Магазин»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Игровые действия: Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации: *«Овощной магазин», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Книги», «Спорттовары», «Мебельный магазин», «Магазин игрушек», «Зоомагазин», «Головные уборы», «Цветочный магазин» , «Булочная»* и др.

Предварительная работа: Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

«На выставке народного творчества» - «Ярмарка»

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.

Игровые действия: воспитатель предлагает детям отправиться на выставку народного творчества. Автобус отправляется через 5 минут. Водитель уже ждет нас. Дети в кассе покупают билеты на автобус, а затем занимают места в автобусе. Чтобы не было скучно в пути, дети поют любимую песню. Наконец-то все на месте. Детей встречает экскурсовод и приглашает в зал хохломы. Дети рассматривают предметы, расписанные хохломой, вспоминают, где зародился этот промысел, какие основные элементы используются в хохломе, какой цвет краски применяется, какие предметы разрисовывают хохломой и т. д. В зале дымковской игрушки их встречает другой экскурсовод. Таким же образом дети посещают зал городецкой росписи и зал гжели. Можно вспомнить стихи, интересные моменты на занятиях при знакомстве с народным творчеством. Экскурсия закончилась, дети на автобусе отправляются домой. По дороге они делятся своими впечатлениями.

Игровой материал: автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.

«Хлебозавод»

Задачи: Ознакомление детей с трудом взрослых работающих на хлебозаводе.

Игровые действия: Директор хлебозавода организует работу сотрудников хлебозавода. Обеспечивает распределение готовой продукции.

Занимается вопросами закупки сырья для изготовления хлеба.

Контролирует качество работы сотрудников. Пекарь выпекает хлебобулочные изделия разных сортов и разного размера; группируют готовую продукцию по сортам и размерам. Контролёр определяет ассортимент, качество и количество хлебобулочных изделий, контролирует правильность их раскладки, проверяет готовность изделий. Шофёры грузят готовый товар в машины со склада; развозят хлебобулочные изделия по магазинам и ларькам, предварительно определив их количество и размеры.

Предварительная работа: Беседа о хлебе. Посещение кухни детского сада. Выпекание хлебных изделий из соленого теста. Конструирование оборудования для хлебозавода. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

«Швейное ателье»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

Игровые ситуации: «*Салон шляп»*

Игровые действия: выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

Предварительная работа: Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)

Игровой материал: разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

«Фотоателье»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

Игровые действия: Кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, просмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.

Предварительная работа: Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

«Салон красоты»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

Игровые действия: Парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

Предварительная работа: Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.)

Игровой материал: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

«Парикмахерская» - «Парикмахерская для зверей»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу

Роли: парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

Игровые действия: Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами. Можно соединить с игрой «Дом, семья»

Парикмахерская для зверей – стригут собачек, причесывают. Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики.

Предварительная работа: см. «Салон красоты»

Игровой материал: см. «Салон красоты»

«Библиотека»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

Игровые действия: Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

Предварительная работа: Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

Игровой материал: формуляры, книги, картотека.

«Строительство»

Задачи: формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

Игровые действия: Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки. Сдача объекта.

Предварительная работа. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.

Игровой материал: планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.

«Цирк»

Задачи: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.

Игровые действия: Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций о цирке. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С.Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)

Игровой материал: афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.

«Перелетные птицы.
Появление птенчиков в гнезде»

Задачи: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.

Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.

Предварительная работа: Знакомство с отличительными признаками перелётных птиц по картинкам, иллюстрациям, чтение стихов и рассказов о птицах. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре. Предметы-заместители, игрушки.

Театр. «Птичий базар»

Задачи: Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Посетители пришли в театр. Проходят в гардероб. Чтобы раздеться, приобретают билеты в кассе. Усаживаются на места, согласно купленным билетам. Актеры показывают спектакль по понравившимся историям.

Предварительная работа: Чтение. В.Бианки «Синичкин календарь»

Б.Брехт «Зимний разговор через форточку»

Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»

Предложить детям сделать атрибуты к играм (афиши, билеты, элементы к костюмам)

«Водители»

Задачи: Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др.
Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны.
Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом.
Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости.
Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники.
Способствовать возникновению сюжетно-ролевых и творческих игр: «Уличное движение», «Водители», «Светофорчик», «Бензозаправочная станция» и других.

Игровые действия: На машинах возят кукол, строительный материал. Водитель ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. Машины заправляют бензином, едут на стройку, сгружают строительный материал, засыпают песок. Водитель едет на зеленый свет светофора, на красный – стоит.

Водитель такси - возит людей на работу, в театр, в кино.

Водитель грузовой машины - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж.

Водитель автобуса - ведет машину осторожно, аккуратно, **кондуктор** продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой.

На перекрестке стоит **милиционер** – регулирует движение.

Пешеходы идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет.

Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.

Водитель пожарной машины - привозит **пожарных** на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.

Водитель «Скорой помощи» - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.

Игровые ситуации: «*Веселое путешествие на автобусе», «Расчистим улицы города от снега» (снегоуборочные машины)*

Игровой материал: Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок., игрушки-заменители.

«Космические полеты»
(«Путешествие на ракете», «Готовимся в космонавты», «Медицинский осмотр космонавтов»)

Задачи: .Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.

Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».

Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.

Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.

Игровые действия: Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.

Врачи «проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.

Построили космическую ракету, **космонавты** полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.

Полетели на другие планеты: Марс, Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет.

В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся с **инопланетянами**. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос.

Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты.

На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.

Игровой материал: Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.

«Военизированные игры»

Задачи: Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».

Игровые действия:

Пограничники - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины.

Заметил следы на контрольной полосе на песке.Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.

Российская Армия - Солдаты на ученьях - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.

Летчики - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.

Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе.

Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по рации, разрешает посадку.

На военном корабле - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.

Игровой материал: Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.

«Почта»

Задачи: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон». Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

Игровые действия: Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик.

Телеграммы и письма разносит **почтальон.** У него большая сумка с письмами и газетами. Письма и газеты разносятся по адресам, адрес написан на конверте: название улицы, номер дома, квартиры и фамилия. Почтальон бросает письма в почтовый ящик каждого дома или квартиры.

Конверты покупают на почте, в киоске. На почте можно отослать посылку в другой город.**Почтовый работник** взвешивает посылку, ставит на ней печать, отправляет на железнодорожную станцию.

Игровой материал: Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.

«Пароход» – «Рыболовецкое судно»

Задачи: Формировать умение отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле.

Игровые действия: Пароход строят из кубиков, блоков, кирпичиков, мягких модулей, веревки, стульчиков.

Пассажиры отправляются в путешествие по реке. **Капитан** отдает команды, смотрит в бинокль. **Штурвальный** ведет пароход, крутит руль. На остановках все выходят на берег, гуляют, ходят на экскурсии. **Моряки** на пароходе убирают трап, моют палубу, выполняют команды капитана. **Повар-кок** готовит обед для команды.

Рыбаки готовятся к выходу в море. Собирают сети, бинокли, рупор. Выходят в море ловить рыбу. **Капитан** рыболовецкого судна отдает команды, все помогают друг другу.

Рыбаки забрасывают сети в море, ловят рыбу, выгружают в контейнеры, кладут в холодильники. Команда отдыхает, кок приготовил вкусный обед. Капитан по карте смотрит направление судна. Все возвращаются на берег. Рыбу сгружают на специальные машины, которые везут ее в магазин.

Игровой материал: Бескозырки моряков, воротники, бинокли, штурвал, пилотки, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), компас, карта, сеть рыбацкая, рупор.

«Столовая» - «Кафе»- «Повар»

Задачи: Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

Игровые действия: В столовой стоят столы и стулья для посетителей. **Повара** готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.

На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. **Официанты** подают еду **посетителям**, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку.

Отмечаем день рождения, танцуем, поем караоке. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. **Музыканты** красиво играют и поют. Посетители, уходя, благодарят за доставленное удовольствие.

Игровой материал: Колпак белый (2 шт.), фартук (2 шт.), посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов.

«Путешествие на корабле, на поезде»

Задачи: Закрепление названия транспортных средств; формирование положительного взаимоотношения между детьми; развитие диалогической речи; расширение кругозора детей.

Игровые действия: **Строим корабль,** отправляемся в кругосветное путешествие. Берем с собой бинокль, карту, компас, рупор. Придумываем название

кораблю.**Пассажиры** поднимаются на борт, расходятся по своим каютам. **Капитан корабля** приказывает поднять якорь. **Матросы** слушают команды капитана.

Корабль плывет в Африку. Выходим на берег. Встречаем жителей, знакомимся. Гуляем по Африке. Встречаем обезьян, слонов, тигров.

Плывем на Север. Там холодно. Наблюдаем айсберги, пингвинов, белых медведей.

Плывем в Австралию. Там увидим кенгуру, жирафов. Изучаем природу, плаваем в океане, изучаем морское дно. Возвращаемся домой.

Строим поезд. Едем путешествовать по России. **Пассажиры** смотрят в окно, разговаривают между собой. **Проводник** приносит чай.

Пассажиры выходят на станциях. Ходят с **экскурсоводом** на экскурсии, в музеи, ходят в магазины, гуляют по городу.

Доехали до Москвы. Гуляем по Москве, по Красной площади. Вечером смотрим салют. Возвращаемся домой на поезде. Прощаемся с проводником.

«Путешествие на самолете»

Задачи: Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».

Игровые действия: воспитатель предлагает детям совершить полет на самолете. Дети распределяют между собой роли Пилота, Стюардессы, Радиста, Диспетчера, Грузчика. Желающие приобретают билеты в кассе, предъявляют их Стюардессе и садятся в самолет. Грузчики занимаются погрузкой. Диспетчер объявляет вылет самолета. Во время полета Пассажиры рассматривают из иллюминатора (изображения на картинах) различные виды – моря, горы, реки, лес, тундру. Прилетают в заданный город. Гуляют по улицам, любуются достопримечательностями. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.

Игровой материал: самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры.

«МЧС» - спасатели

Задачи: Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.

Игровые действия: Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасать животных из—под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших».

Поступил сигнал SOS; сообщение по телевизору; письмо из выловленной бутылки в море.Перед детьми ставится проблемная ситуация: больше не кому спасти людей и животных с далекого острова после пожара, землетрясения, извержения вулкана, наводнения и т.п.

1.Определение места нахождения острова на карте.

2. Определение пути до острова и вида транспорта, на котором можно добраться до нужного места.

3. Распределение ролей: спасатели, пожарные, врачи, строители, капитан, матросы и т.д.

4. Постройка «корабля» («самолета» и т.д.)

5. Сбор необходимых вещей.

6. Путь до острова.

7. Спасательные мероприятия:

-моряки ремонтируют «корабль»;

-пожарные тушат загоревшиеся здания; спасатели расчищают завалы;
-строители строят новые дома;
-врачи оказывают медицинскую помощь.
8. Возвращение домой.

Игровой материал: -крупный строительный материал; костюмы (капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки); оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.

«На дорогах города»

Задачи: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.

Игровые действия: Детям предлагают построить красивое здание – театр. Выбираем место для постройки. Но сначала нужно перевезти строительный материал в нужное место. С этим легко справятся водители на машинах. Дети берут машины и едут за стройматериалом. Но вот неудача – на главных дорогах не работает светофор. Чтобы не было аварии на дороге, необходимо, чтобы движением машин управлял регулировщик. Выбираем Регулировщика. Он становится в кружок. В руках у него красный и зеленый флажки. Красный флажок – «стой», зеленый флажок – «иди». Теперь все будет в порядке. Регулировщик управляет движением.

Игровой материал: игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.

3.3 Подборка дидактических игр

Речевое развитие

«Какое слово заблудилось?»

Цель: формировать умение подбирать точные по смыслу слова.

Взрослый читает стихотворение, а ребенок должен заметить смысловые несообразности и подобрать нужные слова.

Куклу выронив из рук, Маша мчится к маме:
Там ползет зеленый лук (жук) с длинными усами.
Врач напомнил дяде Мите: «Не забудьте об одном:
Обязательно примите десять цапель (капель) перед сном».
Жучка будку (булку) не доела. Неохота, Надоело.
Забодал меня котел (козел), на него я очень зол.

«Шутка»

Цель: ребенок должен заметить как можно больше небылиц.
У нас в переулке есть дом с чудесами,
Сходите, взгляните – увидите сами:
Собака садится играть на гармошке,
Ныряют в аквариум рыжие кошки,
Носки начинают вязать канарейки,
Цветы малышей поливают из лейки,
Старик на окошке лежит, загорает,
А внучкина бабушка в куклы играет.
А рыбы читают веселые книжки,
Отняв потихонечку их у мальчишки.

«Что слышно?» Цель: развитие слухового внимания.

Оборудование: предметы, издающие знакомые детям звуки; ширма.

Описание: Ведущий предлагает детям послушать и запомнить то, что происходит за дверью или ширмой. Затем он просит рассказать, что они слышали. Побеждает тот, кто больше и точнее определит источники звука.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Что слышно?» и узнаем, кто самый внимательный. Нужно в полной тишине в течение некоторого времени (засекаю его я) внимательно слушать, что происходит за дверью (ширмой). По окончании данного времени (1—2 минуты) необходимо назвать как можно больше услышанных звуков. Чтобы каждому была дана возможность сказать, надо называть услышанные звуки в порядке своей очереди. Повторять звуки при назывании нельзя. Победит тот, кто больше всех назовет таких звуков».

Примечание. Можно играть как с группой детей, так и с одним ребенком. Очередность в игре может быть установлена с помощью считалки. Предметы, которые могут быть использованы для игры: барабан, свисток, деревянные ложки, металлофон, детское пианино, емкости с водой для ее переливания и создания звуков льющейся воды, стеклянные предметы и молоточек для стука по стеклу и т.д.

«Слушай звуки!»

Цель: развитие произвольного внимания.

Оборудование: фортепьяно или аудиозапись.

Описание: Каждый ребенок выполняет движения в соответствии с услышанными звуками: низкий звук — становится в позу «плакучей ивы» (ноги на ширине плеч, руки слегка разведены в локтях и висят, голова наклонена к левому плечу), высокий звук — становится в позу «тополя» (пятки вместе, носки врозь, ноги прямые, руки подняты вверх, голова запрокинута назад, смотреть на кончики пальцев рук).

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Слушай звуки!» и узнаем, кто из вас внимательно умеет слушать звуки фортепьяно. Есть низкие звуки (прослушивание) и высокие звуки по звучанию (прослушивание). Играть будем так: если вы услышите низкие звуки фортепьяно, то должны будете встать в позу «плакучей ивы» (показ с комментариями). Давайте все станем в позу «плакучей ивы». Вот так. Ну а если вы услышите высокие звуки фортепьяно, то должны будете принять позу «тополя» (показ с комментариями). Давайте мы все примем эту позу «тополя». Будьте внимательны! Начинаем играть».

Примечание. Необходимо чередовать звуки, постепенно увеличивая темп.

«Узнай по голосу-1»

Цель: развитие слухового внимания, формирование умения узнавать друг друга по голосу.

Оборудование: платок или повязка для завязывания глаз.

Описание: Стоя по кругу, дети выбирают водящего, который, находясь в центре круга с завязанными глазами, старается узнать детей по голосу. Угадав игрока по голосу, водящий меняется с ним местами.

Инструкция: «Сейчас мы с вами поиграем в интересную игру «Узнай по голосу». Для этого необходимо встать в круг и выбрать водящего, который с повязкой на глазах будет внимательно слушать голоса играющих. Тот, кому я дам знак, произнесет любое слово своим голосом. Водящий должен угадать игрока по голосу. Если он угадает игрока, то должен поменяться с ним местами: игрок становится водящим, а водящий — игроком. Если же не угадает, то продолжает быть водящим до тех пор, пока не узнает по голосу очередного игрока. Начнем игру».

«Узнай по голосу-2»

Цель: развитие слухового внимания.

Оборудование: заранее начерченный на полу большой круг, платок для завязывания глаз.

Описание. Бегая по кругу, дети выполняют команды взрослого. Выбранный водящий, стоя спиной к детям, угадывает по голосу того, кто назвал его по имени. В случае угадывания водящий меняется местами с назвавшим его по имени.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в интересную игру. Одного из игроков выберем водящим. По моей команде «Побежали!» вы будете бегать по площадке. На слова: «Раз, два, три, в круг беги!» — все играющие собираются в круг, а водящий становится спиной к кругу с завязанными глазами и внимательно слушает. Дети, которые стоят в кругу, говорят: «Ты загадку отгадай: кто позвал тебя, узнай».

По окончании этих слов тот из вас, кому я дам знак, назовет водящего по имени. Водящий должен отгадать, кто его позвал. Если водящий угадает, он меняется местом с назвавшим его ребенком. Если водящий не узнает голоса, то я предложу ему узнать по голосу другого ребенка».

«Будь внимателен!»

Цель: стимулирование внимания, развитие скорости реакции.

Оборудование: магнитофонная или грамзапись С. Прокофьева «Марш».

Описание. Каждый ребенок должен выполнять движения, соответственно командам взрослого: «зайчики» — прыгать; «лошадки» — ударять «копытом об пол»; «раки» — пятиться; «птицы» — бегать, раскинув руки; «аист» — стоять на одной ноге.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем. В этой игре нужно быть внимательным. Встаньте по кругу друг за другом. Слушайте внимательно мои слова — команды. Когда я скажу «зайчики», все должны прыгать по кругу, как зайчики. Когда я скажу «лошадки», все должны показать, как лошадки ударяют копытом. Когда я скажу «раки», все должны показать, как раки пятятся назад. Когда я скажу «птицы», играющие должны превратиться в птиц и бегать по кругу, раскинув руки в стороны, как крылья. Когда я скажу «аист» — все мигом должны превратиться в аистов и стоять на одной ноге. Ну а когда я скажу «дети» — все должны стать детьми. Начинаем играть».

«Четыре стихии»

Цель: развитие внимания, координации слухового и двигательного анализаторов.

Описание. Играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» — руки вниз, «вода» — вытянуть руки вперед, «воздух» — поднять руки вверх, «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

Инструкция: «Для этой игры необходимо сесть по кругу и внимательно послушать. Если я скажу слово «земля», все должны опустить руки вниз, если слово «вода» — вытянуть руки вперед, слово «воздух» — поднять руки вверх, слово «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных локтевых суставах. Кто ошибается — считается проигравшим».

«Испорченный телефон»

Цель: развитие слухового внимания.

Описание. Дети сидят в ряд или по кругу. Ведущий произносит тихо (на ухо) рядом сидящему игроку какое-либо слово, тот передает его следующему и т.д. Слово должно дойти до последнего игрока. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Если тот скажет слово, предложенное ведущим, значит, телефон исправен. Если же слово не то, водящий спрашивает всех по очереди (начиная с последнего), какое они услышали слово. Так узнают, какой игрок напутал, «испортил телефон». «Провинившийся» занимает место последнего игрока.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в «Испорченный телефон». Сядьте по кругу на ковер так, чтобы вам было удобно. Первый игрок сообщает тихо на ухо сидящему рядом игроку какое-либо слово. Игрок, узнавший от ведущего слово, передает это услышанное слово (тихо на ухо) следующему игроку. Слово, словно по проводам телефона, должно дойти до последнего игрока. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Тот называет его. Если слово совпадает с тем, которое придумал и назвал ведущий, значит, телефон исправен. Если не совпадает, то телефон испорчен. В этом случае по очереди, начиная с конца ряда, каждый должен назвать услышанное им слово. Так узнают, какой игрок напутал — «испортил телефон». «Провинившийся» игрок занимает место последнего. Давайте поиграем».

«Назови лишнее слово»

Цель: активизировать внимание; развивать мышление, речь. Навык правильного звукопроизношения.

Взрослый называет слова и предлагает ребенку назвать «лишнее» слово, а затем объяснить, почему это слово «лишнее».

- «Лишнее» слово среди имен существительных:

стол, шкаф, ковер, кресло, диван;
пальто, шапка, шарф, сапоги, шляпа;
слива, яблоко, помидор, абрикос, груша;
волк, собака, рысь, лиса, заяц;
лошадь, корова, олень, баран, свинья;
роза, тюльпан, фасоль, василек, мак;
зима, апрель, весна, осень, лето.

- «Лишнее» слово среди имен прилагательных:

грустный, печальный, унылый, глубокий;
храбрый, звонкий, смелый, отважный;
желтый, красный, сильный, зеленый;
слабый, ломкий, долгий, хрупкий;
глубокий, мелкий, высокий, светлый, низкий.

- «Лишнее» слово среди глаголов:

думать, ехать, размышлять, соображать;
бросился, слушал, ринулся, помчался;
приехал, прибыл, убежал, прискакал.

«Кто знает, пусть дальше считает»

Цель: развитие слухового внимания, закрепление умения порядкового счета в пределах 10, развитие мышления.

Оборудование: мяч.

Описание: В соответствии с командами взрослого ребенок, которому бросают мяч, считает по порядку до 10.

Инструкция: «Посмотрите, какой у меня красивый мяч. Сейчас мы поиграем в игру «Кто знает, пусть дальше считает». Все играющие должны встать в круг. Я с мячом встану в центр круга и буду называть числа, а вы, кому я брошу мяч, будете считать дальше до 10.

Например, я скажу «пять» и брошу мяч Лене. Как надо считать?

Лена: «Шесть, семь, восемь, девять, десять».

Правильно. Начинаем играть».

Примечание. Усложненным вариантом может быть такой. Воспитатель предупреждает: «Дети, будьте внимательны! Я могу взять мяч раньше, чем вы досчитаете до 10, и брошу его следующему ребенку со словами: «Считай дальше».

Вы должны запомнить, на каком числе остановился ваш товарищ, и продолжить счет. Например, я говорю: «Четыре» - и кидаю мяч Вове. Он считает до 8, я забираю у него мяч и бросаю Вите со словами: «Считай дальше». Витя продолжает: «Девять, десять»».

Как вариант может быть игра «До» и «После». Воспитатель, бросая мяч ребенку, говорит: «До пяти». Ребенок должен назвать числа, которые идут до пяти. Если воспитатель скажет: «После пяти», дети должны назвать: шесть, семь, восемь, девять, десять.

Игра проходит в быстром темпе.

«Слушай хлопки»

Цель: развитие произвольного внимания.

Описание. Движущиеся по кругу дети принимают позы в зависимости от команды ведущего: один хлопок — принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, руки в стороны); два хлопка — позу «лягушки» (присесть, пятки вместе, носки в стороны, руки между ногами на полу); три хлопка — возобновить ходьбу.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в интересную игру «Слушай хлопки!». Все играющие должны будут идти по кругу друг за другом и внимательно слушать мои команды. Когда я хлопну в ладоши один раз, все должны остановиться и принять позу «аиста» (показ позы). Если я хлопну в ладоши два раза, все должны остановиться и принять позу «лягушки» (показ). Когда я хлопну в ладоши три раза, нужно возобновить ходьбу друг за другом по кругу. Начинаем играть».

Понятийное мышление «Закончи предложение»

1. Лимоны кислые, а сахар...
2. Собака лает, а кошка...
3. Ночью темно, а днем....
4. Трава зеленая, а небо...
5. Зимой холодно, а летом....
6. Ты ешь ртом, а слушаешь...
7. Утром мы завтракаем, а днем...
8. Птица летает, а змея...
9. Лодка плывет, а машина...
10. Ты смотришь глазами, а дышишь...
11. У человека две ноги, а у собаки...
12. Птицы живут в гнездах, а люди...
13. Зимой идет снег, а осенью...
14. Из шерсти вяжут, а из ткани...
15. Балерина танцует, а пианист...
16. Дрова пилят, а гвозди...
17. Певец поет, а строитель...
18. Композитор сочиняет музыку, а музыкант....

«Последовательность событий» 1). «Кто кем (чем) будет?»

Кем (чем) будет: яйцо, мальчик, семечко, гусеница, цыпленок, желудь, икринка, мука, железо, кирпич, ткань, ученик, большой, девочка, почка, щенок, шерсть, кожа, теленок, доска, птенец, козленок, ягненок.

2). «Кем (чем) был?»

кем (чем) был раньше:

- цыпленок - яйцом;
- лошадь - жеребенком;
- корова- теленком;
- дуб -желудем;
- рыба -икринкой;

- яблоня - семечком;
- лягушка -головастиком;
- бабочка - гусеницей;
- хлеб - мукой;
- птица - птенцом;
- овца - ягненком;
- шкаф - доской;
- велосипед - железом;
- рубашка - тканью;
- ботинки - кожей;
- дом - кирпичом;
- сильный - слабый;
- мастер - ученик;
- листок - почкой;
- собака - щенком;
- шуба - мехом;
- козел - козленком.

«Слово заблудилось» Ведущий произносит рифмованные и нерифмованные фразы, в которых используется неподходящие по смыслу слова. Дети слушают внимательно и подсказывают нужное слово.

- На полу из плошки молоко пьет ложка (кошка),
- На полянке у дубочка собрала кусочки дочка (грибочки).
- Вкусная сварилась Маша. Где большая крошка наша (каша, ложка).
- На дворе большой мороз, отморозить можно хвост (нос).
- «Испеки мне утюжок!» - просит бабушку крючок (пирожок, внучок)

Познавательное развитие

«Описываем различные свойства предметов» Описать любой предмет или игрушку.

Вопросы: какого цвета? Из чего сделана? Для чего предназначена? и т.д.

Усложнение: рассказать сказку или историю об этом предмете.

Например: "яблоко". Какое оно? В каких сказках, известных тебе, речь идет о волшебном яблоке? Расскажи эти сказки.

"Попробуй придумать какую-нибудь новую сказку или историю, где речь идет о яблоке или о яблоках.

«Съедобное – несъедобное» (с мячом).

Цель: формирование внимания, развитие умения выделять главные, существенные признаки предметов.

Оборудование: список названий предметов.

Описание. Ребенок должен отвечать и выполнять движения в соответствии со словами взрослого.

Инструкция: «Внимание! Сейчас мы выясним, кто (что) может летать, а кто (что) не может. Я буду спрашивать, а вы сразу отвечайте. Если назову что-нибудь или кого-либо, способного летать, например стрекозу, отвечайте: «Летает» — и показывайте, как она это делает, — разведите руки в стороны, как крылья. Если я вас спрошу: «Поросенок летает?», молчите и не поднимайте руки».

Примечание. Список: орел, змея, диван, бабочка, майский жук, стул, баран, ласточка, самолет, дерево, чайка, дом, воробей, муравей, комар, лодка, утюг, муха, стол, собака, вертолет,

ковер...

Игра может проводиться как с одним ребенком, так и с группой детей.

«По новым местам»

Цель: формирование моторно-двигательного внимания, развитие скорости движений.

Оборудование: заранее обозначенные кружки для каждого ребенка.

Описание: Каждый ребенок по команде взрослого меняет свой кружок, свое место — разбегается «по новым местам», оказываясь в новом кружке.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «По новым местам». Каждый из вас должен встать в кружок-домик. Когда я скажу: «На прогулку!», все за мной друг за другом начнут «гулять». Но когда я скажу: «По новым местам!», все должны найти себе новый кружок-домик. Кто займет новый домик последним — считается проигравшим. Начинаем игру».

Примечание. Ходить «на прогулку» можно под музыкальное сопровождение или песню

Знакомимся с признаками предметов с помощью загадок «Мохнатенькая, усатенькая, молоко пьет, песенки поет».

«Спереди - пятачок, сзади - крючок, посредине - спинка, а на спине – щетинка».

«Нет ног, а хожу, рта нет, а скачу, когда спать, когда вставать, когда работу начинать». «Голубой платок, алый колобок, по платку катается, людям улыбается». «Комочек пуха, длинное ухо, прыгает ловко, любит морковку».

«Без крыльев летят, без ног бегут, без паруса плывут».

«Ищем одинаковые свойства предметов»Задания:

1. В мешочек положить несколько мелких вещей. Определить на ощупь, что это за вещи. Есть ли среди предложенных вещей одинаковые..

2. Среди нескольких игрушек или вещей отыскать одинаковые.

«Сравнение предметов» 1). Сравнивать предметы между собой, искать четыре сходства и различия. Материал: геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник; 4-х цветов и 2-х размеров. (16 геометрических фигур больших 4-х видов и 4-хцветов; 16 геометрических фигур маленьких 4-хвидов и 4-х цветов).

- подобрать фигуры, отличающиеся одним признаком;
- фигуры, отличающиеся двумя признаками;
- тремя признаками (подбери самые непохожие).

2). "Сравнение слов".

Для сравнения даем пары слов:

- муха и бабочка;
- дом и избушка;
- стол и стулья;
- книга и тетрадь;
- вода и молоко;
- топор и молоток;
- пианино и скрипка.

Вопросы: Ты видел муху? А бабочку? Похожи муха и бабочка или нет? Чем они похожи? А чем отличаются друг от друга?

«Игра» Приготовить 15 различных предметов.

Например: чашка, тарелка, сумка, хлеб, сахар, полотенце, вилка, ложка, носовой платок, кухонная дощечка, скалка, гвоздь, крючок, ключ, карандаш.

Отобрать:

- металлические предметы,
- съедобные,
- тяжелые,
- мягкие,
- белые,
- круглые,

- длинные,
- деревянные,
- маленькие,
- прямоугольные,
- которые можно повесить за нитку.

«Обобщение-исключение» 1). Поиск лишней картинки

2). Последовательность работы:

- «3 лишний» (с картинками);
- «4 лишний» (с картинками);
- «3 лишний» (на словесном материале);
- «4 лишний» (на словесном материале). Вопрос: «Почему лишняя?» «Как можно одним словом назвать оставшиеся предметы?»

НАБОРЫ СЛОВ:

1. Стол, стул, кровать, чайник.
2. Лошадь, собака, кошка, щука.
3. Елка, береза, дуб, земляника.
4. Огурец, репа, морковь, заяц,
5. Блокнот, газета, тетрадь, портфель
6. Огурец, арбуз, яблоко, мяч.
7. Волк, лиса, медведь, кошка.
8. Фиалка, ромашка, морковь, василек.
9. Кукла, машина, скакалка, книга.
10. Поезд, самолет, самокат, пароход.
11. Воробей, орел, оса, ласточка.
12. Лыжи, коньки, лодка, санки.
13. Стул, молоток, рубанок, пила.
14. Снег, мороз, жара, лед.
15. Вишня, виноград, картофель, слива.
16. Автобус, трамвай, самолет, троллейбус.
17. Река, лес, асфальт, поле.
18. Пожарник, космонавт, балерина, милиционер.
19. Парта, доска, учебник, ежик.
20. Змея, улитка, бабочка, черепаха.
21. Краски, кисти, чайник, полотно.
22. Шляпа, крыша, дверь, окно.
23. Молоко, чай, лимонад, хлеб.
24. Нога, рука, голова, ботинок.
25. Храбрый, злой, смелый, отважный.
26. Яблоко, слива, огурец, груша.
27. Молоко, творог, сметана, хлеб.
28. Час, минута, лето, секунда.
29. Ложка, тарелка, кастрюля, сумка.
30. Платье, свитер, шапка, рубашка.
31. Мыло, метла, зубная паста, шампунь.
32. Сосна, береза, дуб, земляника.
33. Книга, телевизор, радио, магнитофон.

«Назови одним словом» Перечисляем несколько предметов, просим сказать, что их объединяет, как их можно назвать одним словом:

1. суп, каша, гуляш, кисель;
2. лошадь, корова, овца, свинья;
3. курица, гусь, утка, индейка;
4. волк, лиса, медведь, заяц;

5. капуста, картофель, лук, свекла;
6. пальто, шарф, куртка, костюм;
7. туфли, сапоги, кроссовки, босоножки;
8. шапка, кепка, тюбетейка, берет;
9. липа, береза, ель, сосна;
10. зеленый, синий, красный, желтый;
11. шар, куб, ромб, квадрат;
12. телевизор, утюг, пылесос, холодильник;
13. автомобиль, трактор, трамвай, автобус;

Выведение: угадывание, додумывание на основе уже имеющихся данных. 1. Человек ел котлету. Он пользовался вилкой?

2. Маша испекла папе пирожок. Она его пекла в духовке?
3. Мама помешала кофе в чашке. Она пользовалась ложкой?

Критичность познавательной деятельности. «Бывает - не бывает»

Ведущий называет какую-нибудь ситуацию и бросает ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если нет, то мяч ловить не нужно.

1. Папа ушел на работу.
2. Поезд летит по небу.
3. Кошка хочет есть.
4. Человек вьет гнездо.
5. Почтальон принес письмо.
6. Зайчик пошел в школу.
7. Яблоко соленое.
8. Бегемот залез на дерево.
9. Шапочка резиновая.
10. Дом пошел гулять.
11. Туфли стеклянные
12. На березе выросли шишки.
13. Волк бродит по лесу.
14. Волк сидит на дереве.
15. В кастрюле варится чашка

«Запомни свое место»

Дети располагаются определенным образом по периметру зала (например, в одном углу, у окна, у мяча на полу и т.д.) и запоминают свое место. Включается музыкальный фрагмент, дети свободно бегают по залу. Во время паузы они должны как можно быстрее:

а) вернуться на свое место;

б) занять место на одну позицию вперед при движении по часовой стрелке.

При большом количестве детей или если дети испытывают трудности в запоминании места и последовательности передвижения, можно объединить их в пары (дополнительно проставляется акцент на взаимопомощь и согласованность действий).

Социально-коммуникативное развитие

Игра «Что мы знаем о Васе?»

Играют 2-5 команд по 3-10 человек в каждой. От каждой команды вызывается по одному человеку. Назовем его условно Васей. Ведущий читает вопросы, а команды должны как можно точнее на них отвечать. Ответы пишут на листочках и сдают ведущему (команда сдает свой ответ, Вася сдает свой ответ, а ведущий сравнивает). Вопросы могут быть такими: дата рождения Васи, как зовут Васину маму, кто лучший друг Васи, что Вася сегодня съел на завтрак? и т.д. Каждая команда отвечает на вопросы о своем игроке.

За правильный ответ команде даются очки. Выигрывает та команда, которая набрала больше всех очков.

Игра «Западня»

Играющие образуют два круга. Внутренний круг, взявшись за руки, движется в одну сторону, а внешний – в другую сторону. По сигналу руководителя оба круга останавливаются. Стоящие во внутреннем круге поднимают руки, образуя ворота. Остальные то вбегают в круг, проходя под воротами, то выбегают из него. Неожиданно руководитель подаёт следующую команду, и игроки внутреннего круга резко опускают руки вниз. Игроки, которые оказались внутри круга, считаются попавшими в западню. Они присоединяются к стоящим во внутреннем круге и берутся за руки. После этого игра повторяется.

Игра «Запомни внешность»

Игра полезна для группы, где все мало знакомы. Играют 4-15 человек. Выбирается пара игроков. Предварительно изучив внешность друг друга, они становятся спина к спине. Все остальные начинают каждому из них по очереди задавать вопросы о внешности напарника. Например: сколько пуговиц у твоего напарника на кофте, какого цвета шнурки на ботинках? и т.д. Из этой пары проигрывает тот, кто быстрее даст 3 неправильных ответа.

Игра «Салат»

Хотя эта игра очень простая, но она может стать вашей любимой. Стоит сыграть в нее один раз и вам понравиться! Для игры нужны стулья в количестве на один меньше, чем игроков. Играют 10-20 человек. Все садятся на стулья, один остается в кругу. Он раздает каждому названия фруктов, овощей. Например, получилось, 3 яблока, 3 груши и 4 банана (стоящий в кругу берет себе тоже название фрукта). Начинается игра. Стоящий в кругу выкрикивает одно название: груша! Те, кто получил этот фрукт, должны поменять свое место. Опять остается один лишний. Он также выкрикивает название фрукта, а может сразу два. Если же выкрикивается слово «салат», то все игроки должны поменяться местами. Игра может продолжаться до бесконечности.

Игра «Звонящий»

У всех завязаны глаза, кроме ведущего. Он должен всё время перемещаться по комнате с колокольчиком в руке. Остальные пытаются поймать ведущего по звону колокольчика. Иногда они ловят друг друга и убеждаются что ошиблись, услышав звон колокольчика вдалеке. Игрок, поймавший и узнавший звонящего, становится ведущим

Упражнение «Нити дружбы»

Участники наматывают нить на палец, после чего говорят, что они больше всего любят и как обычно отдыхают, затем бросают клубок другому человеку. В результате в центре образуется «паутина», «сеть», «связующая нить», которая объединяет всех участников. Следующий этап – участники сматывают нить в обратном порядке и задают любой вопрос Дошкольникам можно предложить сначала говорить о своих трудностях и недостатках (что трудно дается или с какими своими чертами характера хотел бы расстаться),а в обратную сторону о том, что нравится в том человеке, которому бросают клубок, или за что ему благодарен на другом ее конце.

Упражнение «Волшебная подушечка»

Для выполнения данного упражнения потребуется небольшая яркая подушечка. Участники сидят в кругу. Ведущий. У нас есть волшебная подушечка. Каждый по кругу может взять ее в руки, прижать к самому сердцу и сесть на нее, загадав заветное желание.

Оно может быть любым. Наберитесь смелости, чтобы рассказать нам о нем. Участники группы всегда поймут и поддержат. Тот, у кого в руках окажется подушечка, будет всегда начинать рассказ словами: «Я хочу...» Все остальные будут внимательно слушать, не говоря ни слова. После выполнения упражнения задаются вопросы: трудно ли было поделиться с группой своим желанием, может, у кого-то в процессе работы возникли еще более важные желания и он хочет рассказать нам о них, кто может выполнить желания, родители, учителя, одноклассники или кто-то еще?

Игра «Почтальон»

Играющие держатся за руки, водящий-почтальон находится – в центре круга. Он говорит: «Я посылаю письмо от Сережи до Лены». Сережа начинает передавать «письмо». Он пожимает руку своему соседу справа или слева, тот пожимает руку следующему и так дальше по кругу, пока «письмо» не дойдет до Лены. Цель почтальона «перехватить письмо», то есть увидеть, у кого из детей оно сейчас находится. Ребенок водит до тех пор, пока «письмо» не будет перехвачено. Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли почтальона.

Художественно-эстетическое развитие

Игра «На что похожи облака?»

Дети рассматривают карточки с облаками разной формы и угадывают в их очертаниях предметы или животных. При этом они отмечают, что облака бывают разные не только по цвету, но и по форме.

Воспитатель обращает внимание на то, что когда на небе много облаков, то они похожи на воздушный город, где есть башни и купола.

Игра «Портрет заговорил».

Цель: продолжить знакомство с детскими портретами, учить составлять связный рассказ.

Ход. Педагог предлагает ребёнку выбрать репродукцию картины с детским портретом и рассказать от имени персонажа картины о себе

Игра «Угадай настроение»

Цель. Учить описывать настроение человека по выражению лица.

Ход. Педагог изображает на лице испуг, восторг, грусть, радость. Дети определяют настроение. Затем дети самостоятельно выполняют задание воспитателя, передают настроение выражением лица: радость, задумчивость, печаль и т.д.

Игра «Отгадай и обойди»

Цель. Научить детей определять на слух и восстанавливать в памяти предмет объёмного или плоскостного вида. Находить предмет и проверять себя методом обследования - обойди этот предмет.

Ход. Педагог называет слова, а дети говорят, объёмный или плоскостной предмет. При этом они должны показать это руками (если объёмный - руки как бы обнимают предмет, если плоскостной – руки его показывают движениями по плоскости стола

Игра «Волны»

Ход. Играющие садятся, образуя круг. Взрослый предлагает представить, что они купаются в море, окунаясь в ласковые волны, и изобразить эти волны – нежные и весёлые. Тренировка заканчивается «купанием в море»: один из игроков становится в центре круга, к нему по одному подбегают волны и ласково поглаживают пловца. Когда все

волны погладят его, он превращается в волну, а его место занимает следующий купающийся.

Игра «Чего не стало?»

Цель. Развивать наблюдательность, внимание.

Ход. Педагог закрывает на картине, какую – то деталь одежды, предмета или сам предмет, а дети должны отгадать чего на картине не стало.

Игра «Найди эмоцию»

Цель. Учить выделять картины по настроению.

Ход. Воспитатель раздаёт детям пиктограммы с эмоциями и выставляет разные по жанру и настроению репродукции картин, а затем предлагает подобрать к каждой репродукции пиктограмму. Дети обосновывают свой выбор и рассказывают, какие эмоции они испытывают глядя на картину

Игра – упражнение «Опиши соседа»

Цель. Учить внимательно рассматривать человека, давать словесный портрет.

Ход. Педагог предлагает детям рассмотреть друг друга внимательно и описать своего соседа. Можно использовать приём рамки: предлагается одному ребёнку взять в руки рамку или обруч, изобразить портрет, а всем остальным описать эту живую картину.

3.4 Подборка литературы для заучивания и чтения

Русский фольклор. Песенки.

«Лиса рожью шла...»,
«Чигарики-чок-чигарок...»,
«Идет матушка-весна...»,

«Вот пришло и лето красное...»,
«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,
«Зима пришла».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»,
«Коляда, коляда, ты подай пирога...»,
«Как пошла коляда»,
«Как на Масленой неделе...»,
«Тин-тин-ка!..»,
«Масленица, Масленица».

Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия.

А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»;
М. Волошин. «Осенью»;
С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;
С. Есенин. «Пороша»;
В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);
М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте);

Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
А. Пушкин.«Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»);
А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;
П. Соловьева. «Ночь и день»;
Ф. Тютчев. «Весенние воды»;
А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок),
«Что за вечер...» (в сокр.);
С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».
В.Берестов. «Дракон»;
А. Введенский. «Песенка о дожде»;
Ю. Владимииров. «Оркестр»;
Н. Заболоцкий. «На реке»;
Н. Матвеева. «Путаница»;
Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;
Н. Рубцов. «Про зайца»;
Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;
И. Токмакова. «Мне грустно...»;
Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;
Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

Проза.

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
А. Куприн. «Слон»;
Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;
Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).
С.Алексеев. «Первый ночной таран»;
Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
М. Зощенко. «Великие путешественники»;
Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;
Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудиласъ»;
М. Пришвин. «Курица на столбах»;
А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;
С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки.

В. Даль. «Старик-годовик»;
П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;
И. Соколов-Микитов. «Соль земли»;
К. Ушинский. «Слепая лошадь».
К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;
К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;
А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).
Для чтения в лицах
К. Аксаков. «Лизочек»;
А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;
Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);

Л. Левин. «Сундук»;
С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Игровой фольклор.
Прибаутки:

«Где кисель —тут и сел...»,
«Глупый Иван...»,
«Братцы, братцы!..»,
«Федул, что губы надул?..»,
«Сбил, сколотил — вот колесо...»,
«Ты пирог съел?».

Небылицы.

«Вы послушайте, ребята...»,
«Богат Ермошка».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);
«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);
«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;
«Снегурочка» (по народным сюжетам);
«Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);
«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;
«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;
«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;
«Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;
«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира
Песенки.

«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;
«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;
«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;
«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;
«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки.

«Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;
«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;
«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;
«Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К.Чуковского;
«Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро:
«Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,
«Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;
«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей разных стран
Поэзия.

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;
М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;

Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;
Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки.

Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина;
А. Линдгрен. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;
М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской;
С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской;
Б. Поттер. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;
Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна;
М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»;
П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;
Е. Благинина. «Шинель»;
Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;
С. Есенин. «Береза»;
С. Маршак. «Тает месяц молодой...»;
Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;
В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);
Н. Рубцов. «Про зайца»;
И. Суриков. «Зима»;
П. Соловьева. «Подснежник»;
Ф. Тютчев. «Зима недаром злитсяотрывки).рассказом, стихотворением.

4. Список используемой литературы

- Закон «Об образовании» Российской Федерации, 2012г.
- «Конвенция ООН о правах ребенка», 1989г.
- Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 г.
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе», Мозаика –Синтез, Москва, 2011 г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в старшей группе» Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.
- Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду в подготовительной группе», Мозаика – Синтез, Москва, 2010 г.
- Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», С.Петербург
- М.Аромштам «Азбучные сказки», «Издательство НЦ ЭНАС», Москва, 2005 г.
- Д.И. Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет», Мозаика – Синтез, 2016 г.
- Д.И. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», Мозаика – Синтез, 2016 г.
- Д.И. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», Мозаика – Синтез, 2016 г.
- О.В. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность в подготовительной группе», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.
- Е.Румянцева «Простые поделки из пластилина», «Айрис Пресс», Москва, 2013 г.
- «Наш дом – природа» Программа факультативного курса дошкольного образования, ООО «Полиграф – сервис - Плюс», Владивосток , 2013 г.
- Е.Н. Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», Детство - Пресс, Санкт –Петербург, 2013 г.
- Н.С. Голицина «ОБЖ для старших дошкольников», издательство «Скрипторий 2003», Москва, 2015 г.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье»,
- Е.В. Баринова «Дом и двор. Безопасность для малышей»,
- Т.А. Шорыгина «Беседы о пожарной безопасности»,
- Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения»,
- Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина «Занятия по правилам дорожного движения»
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД»,
- Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада», Мозаика – синтез, Москва, 2010 г.
- Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду», «Творческий центр Сфера», Москва, 2012 г.
- В.В. Выгонов «Оригами для малышей», издательство «Экзамен», Тверь, 2016 г.
- Н.Г. Зеленова, Л.Е Осипова «Мы живем в России», ООО Издательство «Скрипторий 2003», Москва 2015.
- Т.А. Шорыгина «Моя семья», «Творческий центр Сфера», Москва, 2014 г.
- Т.А. Шорыгина «Моя родина - Россия», «Творческий центр Сфера», Москва, 2014 г.
- О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным миром в подготовительной группе детского сада», Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.
- С.О. Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками младшими школьниками»,
- М.Султанова «Простые опыты с водой», ООО «Хатбер-пресс», Москва, 2014 г.