

ПРИНЯТО

на педагогическом совете № 1
30 августа 2017 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 39»
Е.В. Симушкина
30 августа 2017 года



**Рабочая программа
образовательной деятельности старшей группы
общеразвивающей направленности № 12
на 2017-2018 учебный год**

Составитель: Ковалева Е.В.

г. Уссурийск,
2017 год

Содержание:

1.Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Нормативно-правовая база.....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.1.4 Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.....	4
1.2 Планируемые результаты.....	6
2. Организационный раздел.....	8
2.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	8
2.2 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	10
2.3 Учебный план на 2017-2018 уч.год	11
2.4 Расписание непрерывно-образовательной деятельности.....	11
2.5 Планирование работы по 5 образовательным областям.....	12
2.6 Формы сотрудничества с семьёй.....	52
2.7 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.....	54
2.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	56
3. Дополнительный раздел.....	58
Список литературы.....	61

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1.1.1.Нормативно-правовая база

Рабочая образовательная программа предназначена для построения системы педагогической деятельности группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2017-2018 учебный год.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 39».

1.1.2.Цели и задачи деятельности группы по реализации рабочей программы

Рабочая программа направлена на: создание условий для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей; коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии детей.

Ведущие цели рабочей программы — формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи педагогической деятельности:

охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;

создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными детьми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей в различных видах детской деятельности;

способствование развитию познавательной активности, любознательности, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формированию

предпосылок учебной деятельности;
пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения;
взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников.

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребёнка.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа группы:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

основывается на принципе гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.1.4 Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли и строить и строить свое поведение, сопровождается речью, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активное рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По

рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов - в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2 Планируемые результаты

Образовательная область	Планируемые результаты освоения образовательной области
Познавательное развитие	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Он ориентируется в окружающем пространстве и понимает смысл пространственных отношений. (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и прочее.).</p> <p>Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,</p> <p>Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>
Речевое развитие	<p>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.</p> <p>Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, рассказывать их сверстникам и взрослым.</p>

	<p>Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.</p> <p>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>
Физическое развитие	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p>Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p> <p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p><i>Рисование.</i> Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.</p> <p><i>Лепка.</i> Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p><i>Аппликация.</i> Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p>
Социально-	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p>

коммуникативное развитие	<p>Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p> <p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</p> <p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.</p> <p>В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.</p>
--------------------------	--

2. Организационный раздел

2.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.30-08.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	09.00-09.50
Второй завтрак	10.00-10.15
Непрерывная образовательная деятельность, занятия со специалистами	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-16.00
Подготовка к полднику	16.00-16.15
Полдник	16.15-16.30
Чтение художественной литературы, игровая деятельность, кружковая деятельность, организованная деятельность детей	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход детей домой (1)	17.00-18.00

(1) В ненастную погоду – подвижные игры, игры спортивного характера, чтение художественной литературы, самостоятельная художественная деятельность детей, строительно-конструктивные, дидактические игры.

Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.30-08.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	08.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.15-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-16.00
Подготовка к полднику	16.00-16.15
Полдник	16.15-16.30
Чтение художественной литературы, игровая деятельность, кружковая деятельность, организованная деятельность детей	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход детей домой (2)	17.00-18.00

(2) В ненастную погоду – подвижные игры, игры спортивного характера, индивидуальная работа с детьми, театрализованные игры, самостоятельная художественная деятельность детей, строительно-конструктивные, дидактические игры, чтение художественной литературы.

Двигательный режим

Виды двигательной активности	Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)
Утренняя гимнастика	8 - 10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)	25 мин. (3 раза в неделю)
Физкультурная минутка	1-3 ежедневно
Динамическая перемена	10 мин. (ежедневно)
Непосредственно образовательная деятельность Художественно-эстетическое развитие «Музыка»	25 мин. (2 раза в неделю)
Развлечение	25-30 мин. (1 раз в неделю)
Подвижные и спортивные игры на прогулке	25 – 30 мин. (ежедневно на утренней и вечерней прогулке)
	10 – 15 мин.
Гимнастика после сна	10 мин. (ежедневно)
Разминка в постели после сна	4 мин. (ежедневно)
Физкультурные досуги	25-30 мин. (1 раз в месяц)
Физкультурные праздники	до 60 мин (2 раза в год)

2.2 Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников группы.

Планирование образовательной нагрузки разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Непрерывно образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей дошкольного возраста не превышает: в старшей группе (дети шестого года жизни) – 45 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки.

2.3 Учебный план на 2017 – 2018 г.г. согласно СанПин 2.4.13049-13 от 15.05.2013 с учётом проекта примерной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы

Образовательные области	Виды НОД	нед	мес	год
Познавательное развитие	<i>Формирование целостной картины мира</i>	1	4	36
	<i>ФЭМП</i>	1	4	36
	<i>Познавательно-исследовательская</i>	1	4	36
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	1	4	36
	<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	<i>Рисование</i>	1	4	36
	<i>Лепка</i>	0,5	2	18
	<i>Аппликация</i>	0,5	2	18
	<i>Ручной труд</i>	0,5	2	18
	<i>Конструирование</i>	0,5	2	18
Физическое развитие	<i>Музыка</i>	2	8	72
	<i>Физическая культура</i>	3	12	108
	ИТОГО	13	52	468

2.4 Расписание непрерывно-образовательной деятельности в группе среднего дошкольного возраста от 5 до 6 лет на 2017-2018 учебный год

Понедельник	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	Речевое развитие (развитие речи)
Вторник	Физическое развитие (физическая культура)
	Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой)
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)
Среда	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Четверг	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)
	Физическое развитие (физическая культура)
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
Пятница	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)
	Физическое развитие (физическая культура)

2.5. Перспективный план работы в соответствии с образовательной программой и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Физическое развитие (физическая культура)

Месяц	Программное содержание	Литература
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. (на св. воздухе) Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. 	<p>Пензулаева Л.И.с.-14</p> <p>с.16</p> <p>с. 16</p>
	<ol style="list-style-type: none"> Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. (на св. воздухе) Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. 	<p>С.18</p> <p>С.19</p> <p>С.19</p>
	<ol style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью 1 	С. 20

	<p>минута; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью 1 минута; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры</p> <p>3. (на св. воздухе) Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>	<p>C. 22</p> <p>C. 23</p>
	<p>1. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание под обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>2. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание под обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>C.23</p> <p>C. 24</p> <p>C.25</p>
Октябрь	<p>1. Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p>2. Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p>3. (на св. воздухе) Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках</p>	<p>C.28</p> <p>C.28</p> <p>C.28</p>
	<p>1. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p> <p>2. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p>	

	<p>3. (на св. воздухе) Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
	<p>1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p> <p>2. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками</p>
	<p>1. Упражнять в ходьбе парами: повторить лазанье под обруч; упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе парами: повторить лазанье под обруч; упражнять в равновесии и прыжках</p> <p>3. (на св. воздухе) Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минут; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».</p>
Ноябрь	<p>1. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.</p> <p>2. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.</p> <p>3. (на св. воздухе) Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>
	<p>1. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p>3. (на св. воздухе) Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p>
	<p>1. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p>
	<p>1. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя в равновесии и прыжках.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя в равновесии и прыжках. 3. (на св. воздухе) Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. 2. Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. 3. (на св. воздухе) Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча. 2. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча. 3. (на св. воздухе) Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. 3. (на св. воздухе) Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; в лазанье по гимнастической скамейке; в равновесии в прыжках. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; в лазанье по гимнастической скамейке; в равновесии в прыжках. 3. (на св. воздухе) Развивать координацию движения при скольжении по ледяной дорожке.

январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; в забрасывании мяча в кольцо. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; в забрасывании мяча в кольцо. 3. (на св. воздухе) Повторить игровые упражнения.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. 2. Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. 3. (на св. воздухе) Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. 2. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. 3. (на св. воздухе) Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках. 2. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках. 3. (на св. воздухе) Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. 3. (на св. воздухе) Повторить скольжение по ледяной дорожке
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег в рассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье

	<p>под дугу и отбивании мяча о землю.</p> <p>2. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.</p> <p>3. (на св. воздухе) Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метании снежков в цель и на дальность.</p>
	<p>1. Упражнять детей в непрерывном беге; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p> <p>2. Упражнять детей в непрерывном беге; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p> <p>3. (на св. воздухе) Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>

Март	1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	с.-75
	2. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	с.76
	3. (на св. воздухе) Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в скольжении по ледяной дорожке.	С.77

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. 2. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. 3. (на св. воздухе) Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. 	<p>C.78</p> <p>C.79</p> <p>C.79</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. 2. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. 3. (на св. воздухе) Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. 	<p>C.80</p> <p>C.81</p> <p>C.82</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. 2. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную 3. (на св. воздухе) Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. 	<p>C.82</p> <p>C.83</p> <p>C.84</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. 2. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. 3. (на св. воздухе) Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом 	<p>c.-85</p> <p>c.86</p> <p>C.86</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить ходьбу и бег между предметами» разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. 2. Повторить ходьбу и бег между предметами» разучить 	<p>C.87</p> <p>C.88</p> <p>C.88</p>

	<p>прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>	
	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия</p> <p>3. (на св. воздухе) Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>С.90</p> <p>С.90</p> <p>С.90</p>
	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>	<p>С.92</p> <p>С.92</p> <p>С.93</p>
Май	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>	<p>с.-93</p> <p>с.94</p> <p>С.95</p>
	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в</p>	<p>С.95</p> <p>С.96</p> <p>С.96</p>

	<p>длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p>3. (на св. воздухе) Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p>	
	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p> <p>3. (на св. воздухе) Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p>	<p>C.97</p> <p>C.98</p> <p>C.98</p>
	<p>1. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p> <p>2. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p> <p>3. (на св. воздухе) Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.</p>	<p>C.99</p> <p>C.100</p> <p>C.100</p>

*Познавательное развитие
(Формирование элементарных математических представлений)*

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
--------------	-------------	-------------

<p>Сентябрь.</p>	<p>Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца — сентябрь. (Е.В. Колесникова, с.15)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — закрепить знания о числе и цифре 1; — учить писать цифру 1; — закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; — познакомить с пословицами, в которых упоминается число один; — закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти понятия в речи; — познакомить с названием первого осеннего месяца — сентябрь; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	<p>Число и цифра 2, знаки +, =, соотношение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе. (Е.В. Колесникова, с.20)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — закрепить знания о числе и цифре 2; — закрепить умение писать цифру 1; — учить писать цифру 2; — знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; — учить отгадывать математические загадки; — познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки; — учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; — формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	<p>Числа и цифры 1, 2, 3, соотношение количества предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. (Е.В. Колесникова, с.22)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; — учить писать цифру 3; — знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3; — учить решать логическую задачу на установление закономерностей; — учить выкладывать квадрат из счетных палочек; — познакомить с тетрадью в клетку; — учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку; — формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

	<p><i>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотношение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг, логическая задача. (Е.В. Колесникова, с.24)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; — закреплять умение писать цифры 2, 3; — учить писать цифру 4; — учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; — продолжать знакомить с тетрадью в клетку; — учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
<p><i>Октябрь.</i></p>	<p><i>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца — октябрь. (Е.В. Колесникова, с.27)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; — закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4; — учить писать цифру 5; — закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов; — знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; — познакомить с названием текущего месяца — октябрь; — познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число пять; — учить решать логическую задачу на установление несоответствия; умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.

	<p>Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий».(Е.В. Колесникова, с.29)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; — познакомить с цифрой 6; — учить писать цифру 6; — учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; — знакомить с составом числа 6 из двух меньших; — учить решать логическую задачу на установление закономерностей; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<p>Числа и цифры 3, 4, 5, 6, знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник. (Е.В. Колесникова, с.31)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математические загадки; — закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6; — учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; — познакомить со знаками <, >; — учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; — учить рисовать треугольники в тетради в клетку; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<p>Числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей.(Е.В. Колесникова, с.32)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; — знакомить с загадками, в которых присутствуют числа; — учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — учить решать логическую задачу на установление закономерностей; — формировать навык самоконтроля и самооценки.

<p>Ноябрь.</p>	<p>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца — ноябрь. (Е.В. Колесникова, с.35)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; — познакомить со знаком «минус»; — познакомить с цифрой 0; — учить писать цифру 0; — закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени — ноябрь; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
	<p>Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотношение количества предметов с цифрой, знаки -, <, >, понятия «слева», «справа», «вперед», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках. (Е.В. Колесникова, с.37)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; — продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; — познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль; — учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; — учить пользоваться знаками <, >; — закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; — учить находить различие в двух похожих рисунках; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.

	<p>Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части. (Е.В. Колесникова, с.39)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; — познакомить с цифрой 7; — учить писать цифру 7; — учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?; — учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник; — учить рисовать прямоугольники в тетради в клетку; — учить преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; — учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; — формировать навык самоконтроля и самооценки
	<p>Числа и цифры 1,2, 3,4, 5, 6, 7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели. (Е.В. Колесникова, с.41)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — продолжать знакомить с цифрой 7; — знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; — закреплять умение писать цифры от 1 до 7; — познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7; — познакомить с днями недели; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
<p>Декабрь.</p>	<p>Числа и цифры 1—8, знаки +, —, знакомство с названием месяца — декабрь, логическая задача на установление закономерностей. (Е.В. Колесникова, с.15)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; — познакомить с цифрой 8; — учить писать цифру 8; — учить правильно использовать и писать знаки + или -; — познакомить с названием месяца — декабрь; — учить решать логическую задачу;

	<p><i>Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина — деление предмета на 4 части. (Е.В. Колесникова, с.43)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; — учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; — учить делить предмет на две, четыре части; — понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<p><i>Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей. (Е.В. Колесникова, с.45)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; — учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; — учить рисовать овалы в тетради в клетку; — учить решать логическую задачу; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
	<p><i>Знаки <, >, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет. (Е.В. Колесникова, с.47)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >; — учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; — упражнять в различении количественного и порядкового счета; — правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте?; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.

<p>Январь.</p>	<p>Числа и цифры 1—9, логическая задача на установление закономерностей, высокий — низкий, ориентировка во времени — дни недели, знакомство с названием месяца — январь. (Е.В. Колесникова, с.48)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математическую загадку; — записывать решение с помощью цифр и математических знаков; — познакомить с цифрой 9; — учить писать цифру 9; — познакомить с названием месяца — январь; — знакомить с названиями дней недели; — учить записывать дни недели условными обозначениями (один кружок — понедельник, два — вторник и т.д.); — учить решать логическую задачу на установление закономерностей; — закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».
	<p>Порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи. (Е.В. Колесникова, с.50)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?, на котором по счету месте?; — учить соотносить количество предметов с цифрой; — учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; — учить складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; — учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; — учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.

	<p><i>Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках. (Е.В. Колесникова, с.53)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математическую загадку; — познакомить с числом 10; — учить писать число 10; — познакомить с геометрической фигурой — трапецией; — учить выкладывать из счетных палочек трапецию; — учить рисовать трапецию в тетради в клетку; — учить находить различия в двух похожих рисунках; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
Февраль.	<p><i>Числа от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат. (Е.В. Колесникова, с.55)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — закрепить умение писать цифры от 1 до 10; — учить понимать отношения между числами; — учить составлять число десять из двух меньших чисел; — учить решать логическую задачу на установление закономерностей; — закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<p><i>Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -, знакомство с названием месяца — февраль, работа в тетради в клетку. (Е.В. Колесникова, с.56)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить решать задачи, записывать решение; — познакомить с названием месяца — февраль; — продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; — учить пользоваться знаками +, -; — учить рисовать в тетради в клетку кораблик; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навыки самоконтроля и самооценки.

	<i>Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками. (Е.В. Колесникова, с.59)</i>	<ul style="list-style-type: none"> — <i>продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;</i> — <i>учить решать логическую задачу на анализ и синтез;</i> — <i>упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?;</i> — <i>учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку);</i> — <i>учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</i> — <i>формировать навык самоконтроля и самооценки</i>
<i>Март.</i>	<i>Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник. (Е.В. Колесникова, с.60)</i>	<ul style="list-style-type: none"> — <i>продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;</i> — <i>учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел;</i> — <i>учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях;</i> — <i>способствовать развитию графических навыков — рисование машины;</i> — <i>учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</i> — <i>формировать навык самоконтроля и самооценки.</i>
	<i>Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник. (Е.В. Колесникова, с.62)</i>	<ul style="list-style-type: none"> — <i>продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;</i> — <i>учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел;</i> — <i>учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях;</i> — <i>способствовать развитию графических навыков — рисование машины;</i> — <i>учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</i> — <i>формировать навык самоконтроля и самооценки.</i>

	<p><i>Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >, ориентировка во времени — дни недели, логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.</i> (Е.В. Колесникова, с.64)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — <i>продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов;</i> — <i>учить пользоваться знаками <, >;</i> — <i>закреплять знания о днях недели;</i> — <i>учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</i> — <i>формировать навык самоконтроля и самооценки</i>
Апрель.	<p><i>Решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца — март, логическая задача.</i> (Е.В. Колесникова, с.66)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — <i>продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание;</i> — <i>записывать и читать запись;</i> — <i>познакомить с названием месяца — март;</i> — <i>закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);</i> — <i>учить решать логическую задачу на сходство и различие;</i> — <i>учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</i> — <i>формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</i>
	<p><i>Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, ориентировка во времени — части суток, работа в тетради в клетку, треугольники, понятия «большой», «поменьше», «самый маленький».</i> (Е.В. Колесникова, с.68)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -<i>продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение;</i> — <i>учить читать запись;</i> — <i>учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</i> — <i>закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь);</i> — <i>учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;</i> — <i>способствовать развитию глазомера;</i> — <i>использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».</i>

	<i>Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года. (Е.В. Колесникова, с.68)</i>	<ul style="list-style-type: none"> — учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; — учить читать запись задачи; — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; — развивать мышление; — закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<i>Решение математической загадки, сложение числа 10 из . двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, овал, треугольник. (Е.В. Колесникова, с.70)</i>	<ul style="list-style-type: none"> — продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; — закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; — закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина»; — учить решать логическую задачу на анализ и синтез; — закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
<i>Май.</i>	<i>Решение задач, знакомство с названием месяца — апрель, логическая задача на установление закономерностей, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. (Е.В. Колесникова, с.71)</i>	<ul style="list-style-type: none"> — продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись; - познакомить с названием месяца — апрель; — закрепить знания о первом месяце весны — марте; — продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия; — закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

	<p><i>Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку. (Е.В. Колесникова, с.73)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — упражнять в различении количественного и порядкового счета; — учить отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?; — закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; — закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; — учить рисовать лягушку в тетради в клетку; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<p><i>Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек. (Е.В. Колесникова, с.75)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — закреплять навыки порядкового и количественного счета; — закреплять умение правильно отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?; — продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; — продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); — учить решать логическую задачу на анализ и синтез; — учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
	<p><i>Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца — май, закрепление знаний о месяцах — март, апрель, стихи о цифрах от 1 до 10. (Е.В. Колесникова, с.76)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Развитие речи (ознакомление с художественной литературой)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>Сентябрь.</i>	<i>Чтение английской сказки «Три поросёнка» в обработке С.Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц. (О.В. Ушакова, с.170)</i>	<i>Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: учить подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.</i>
	<i>Рассказывание русской народной сказки «Хвосты»(О.В. Ушакова, с.179)</i>	<i>Учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть содержание сказки; обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями, упражнять в подборе синонимов.</i>
	<i>Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик»(О.В. Ушакова, с.182)</i>	<i>Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его идею; закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого рассказывания; обогащать словарь детей новыми словами (ладья, берёзовая лычка).</i>
	<i>Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень»(О.В. Ушакова, с.185)</i>	<i>Воспитывать у детей эмоционально-образное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.</i>
<i>Октябрь.</i>	<i>Чтение норвежской народной сказки «Пирог»(О.В. Ушакова, с.189)</i>	<i>Учить детей находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев похожих сказок («Пирог» и «Колобок»); учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте</i>
	<i>Чтение главы из сказки А.А.Милна «Винни-Пух и все-все-все».(О.В. Ушакова, с.193)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.</i>

	<i>Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»(О.В. Ушакова, с.200)</i>	<i>Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; познакомить детей с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольёшь); учить придумывать другое окончание сказки.</i>
	<i>Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В.Осеевой «Три сына»(О.В. Ушакова, с.205)</i>	<i>Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать своё отношение к персонажам.</i>
<i>Ноябрь.</i>	<i>Чтение сказки Д.Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»(О.В. Ушакова, с.206)</i>	<i>Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте</i>
	<i>Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришёл!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики»(О.В. Ушакова, с.212)</i>	<i>Воспитывать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях, языке двух сказок.</i>
	<i>Чтение нанайской сказки «Айюга»(О.В. Ушакова, с.216)</i>	<i>Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; воспитывать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.</i>
	<i>Чтение басни Л.Н.Толстого «Цапля, рыбы и рак»Э.И.Иванова.- М.:Просвещение, 1993 – с.40</i>	<i>Учить детей понимать и оценивать характер героев сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений</i>
<i>Декабрь.</i>	<i>Чтение чешской сказки «Учёный пёс»Э.И.Иванова.- М.:Просвещение, 1993 – с.164</i>	<i>Учить детей понимать и оценивать характер героев сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений.</i>
	<i>Чтение рассказа Н.Носова «На горке»(О.В. Ушакова, с.218)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.</i>

	<i>Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Стёпа»(О.В. Ушакова, с.221)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.</i>
	<i>Чтение сказки Д.Родари «Дудочник и автомобили»(О.В. Ушакова, с.226)</i>	<i>Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях</i>
<i>Январь.</i>	<i>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»(О.В. Ушакова, с.231)</i>	<i>Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-образительных средств; обогащать речь детей фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.</i>
	<i>Литературная викторина «Наши любимы поэты». Чтение стихотворений А.Барто, С.Михалкова(О.В. Ушакова, с.235)</i>	<i>Систематизировать знания детей о литературном творчестве А.Барто, С.Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.</i>
	<i>Чтение сказки Ш.Перро «Фея» (О.В. Ушакова, с.238)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.</i>
	<i>Чтение сказки Д.Родари «Волшебный барабан» (О.В. Ушакова, с.241)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.</i>
<i>Февраль.</i>	<i>Чтение швейцарской народной сказки «В орлином гнездеЭ.И.Иванова.- М.:Просвещение, 1993 – с.168</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.</i>

	<i>Чтение сказки Д.Родари «Хитрый Буратино»(О.В. Ушакова, с.248)</i>	<i>Вызвать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в неё; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей (умение придумывать разные варианты концовок).</i>
	<i>Чтение главы из сказки А.А.Милна «Винни-Пух и все-все-все»(О.В. Ушакова, с.252)</i>	<i>Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми героями; развивать у детей умение подбирать и употреблять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок; формировать навыки творческого рассказывания.</i>
	<i>Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»(О.В. Ушакова, с.260)</i>	<i>Развивать у детей умение воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; учить подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами.</i>
<i>Март.</i>	<i>Чтение сказки братьев Гримм «Бременские музыканты» (Э.И.Иванова.- М.:Просвещение, - с.178)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.</i>
	<i>Чтение глав из сказочной повести Э.Б. Уайта «Малютка Стюарт» (Э.И.Иванова.- М.:Просвещение, - с.225)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев.</i>
	<i>Чтение сказки Д.Биссета «Сказка про морского царя и китов (Э.И.Иванова.- М.:Просвещение, с.253)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.</i>
	<i>Чтение русской народной сказки «Серебряный колокольчик»(С.Кузьмин – Книжный дом, с.128)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов сказки, формировать образную речь.</i>
<i>Апрель.</i>	<i>Чтение сказки В.Бианки «Сова» (Хрестоматия для старшей группы с. 73)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев.</i>

	<i>Л.Толстой быль «Лев и собачка» (Хрестоматия для старшей группы ,с.196)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев.</i>
	<i>Чтение рассказа А.Усачёва «Как Соня училась читать»(В.Д.Берестов и др., с.16)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений.</i>
	<i>Чтение рассказа А.Усачёва «Здравствуйте, спасибо и дои свидания!»(В.Д.Берестов и др., с.62)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений. Учить быть вежливыми.</i>
Май.	<i>Чтение сказки Г.Цыферова «Как цыплёнок рисовал»(В.Д.Берестов и др., с.26)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов сказки, формировать образную речь.</i>
	<i>Чтение сказки В.Медведева «Как воробьёнок придумал голосами меняться и что из этого вышло»(В.Д.Берестов и др.,с.83)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев.</i>
	<i>Чтение рассказа В.Осеевой «Вошебное слово» (Хрестоматия для старшей группы с.206)</i>	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев.</i>
	<i>Чтение рассказа В.Драгунского «Он живой и светится...» (Хрестоматия для старшей группы с.170)</i>	<i>Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, развивать бережное отношение к природе и животным.</i>

Художественно-эстетическое развитие (аппликация)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>Сентябрь.</i>	<i>«Овощи на тарелке» (Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 48)</i>	<i>Повторить названия овощей и фруктов, тренировать в вырезании круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы, разрезании бумаги по кривым и ломаным линиям. Учить сочетать элементы композиции по цвету, размеру, форме, дополняя их характерными деталями</i>
	<i>«В лес за грибами» (Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 51)</i>	<i>Познакомить детей со способом симметричного вырезания, учить составлять изображение из частей.</i>
<i>Октябрь.</i>	<i>«Оденем куклу на прогулку»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 56)</i>	<i>Учить вырезать предметы одежды. Развивать вкус, чувство цвета</i>
	<i>«Цыплёнок»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 60)</i>	<i>Учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги, заполнять полностью пространство кусочками бумаги неправильной формы.</i>
<i>Ноябрь.</i>	<i>«Декоративный поднос»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 64)</i>	<i>Тренировать в вырезании круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников.</i>
	<i>«Украшим рукавички»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 59)</i>	<i>Учить составлять узор на основе. Развивать воображение, умение составлять композицию по замыслу, а не по образцу.</i>
<i>Декабрь.</i>	<i>«Водим, водим хоровод»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 60)</i>	<i>Учить вырезать силуэт человечка</i>
	<i>«Новогодняя открытка»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 70)</i>	<i>Продолжать учить аккуратно наклеивать элементы, не размазывая клей на основе.</i>
<i>Январь.</i>	<i>«Белые снежинки»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 75)</i>	<i>Учить вырезать снежинку из бумаги, сложенной в несколько раз. Показать детям два способа вырезания, чтобы они выбрали более удобный.</i>
	<i>«Городской транспорт»(Малышева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 93)</i>	<i>Учить передавать характерные особенности различных видов транспорта (трамвай, троллейбус, автобус).</i>

Февраль.	«Пароход»(Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 89)	Повторить различные виды вырезания (симметричное по прямой, по кругу, силуэтное), приёмы аккуратного наклеивания). Учить составлять многоэлементную композицию, работать согласованно.
	«Коровушка– бурёнушка»(Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 77)	Учить делать аппликацию путём сложения бумаги, делать ножницами выемки-надрезы для передачи характерных особенностей животного, дорисовывать недостающие детали.
Март.	«Белая лилия»(Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 84)	Научить детей самим изготавливать трафареты из картона и на их основе выполнять аппликацию. Развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию.
	«Уж верба вся душистая»(Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 94)	Учить новому виду аппликации – из бумажных комочков, продолжать упражняться в симметричном вырезании.
Апрель.	«Космическая ракета»(Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 81)	Повторить различные виды вырезания (симметричное по прямой, по кругу, силуэтное), приёмы аккуратного наклеивания). Учить составлять многоэлементную композицию, работать согласованно
	«Кошечки, собачки»(Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 86)	Учить выполнять сюжетную аппликацию, состоящую из двух персонажей
Май.	«Нарцисс»(Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 91)	Учить выполнять аппликацию с частичным наклеиванием деталей, что придаёт изображению объёмность.
	«Во поле берёзка стояла» (Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В., с. 76)	Повторение и закрепление всех изученных приёмов вырезания. Развивать чувство цвета и композиции

Художественно-эстетическое развитие (лепка)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>Сентябрь.</i>	<i>«Гроздь винограда» (Д.Н.Колдина ,с.13)</i>	<i>Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание.</i>
	<i>«Фрукты в вазе» (Д.Н.Колдина ,с.15)</i>	<i>Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет. Закреплять умение лепить вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику.</i>
<i>Октябрь.</i>	<i>«Румяные заплетушки от мамушки Ладушки» (лепка из солёного теста: рогалики, плетёнки, хворост) (И.А.Лыкова,с.32)</i>	<i>Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий (рогалики, плетёнки, хворост). Продолжать учить работать с тестом: придавать сложную форму разными способами: скручивать, плести, сворачивать, выворачивать). Развивать интерес к истории и традициям национальной культуры. Воспитывать любовь к своей семье и желание сохранять или привносить семейные традиции (домашняя кухня, праздники).</i>
	<i>«Осеннее дерево» (Д.Н.Колдина ,-с.17_</i>	<i>Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество.</i>
<i>Ноябрь.</i>	<i>«Мухомор» (Нанесение пластилина поверхность) (Д.Н.Колдина ,с.19)</i>	<i>Закреплять умение пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить тонким слоем внутри контура и украшать его способом налёпа. Расширять и уточнять знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобные и ядовитые. Развивать творчество при оформлении своей поделки.</i>
	<i>«Ёж» (лепка из пластилина в сочетании с природным материалом) (Д.Н.Колдина ,с.20)</i>	<i>Продолжать учить детей сочетать природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Развивать фантазию при дополнении изделия необходимыми элементами (грибы, листья, трава и т.д.)</i>

<i>Декабрь.</i>	<i>«Снегурочка» (лепка из пластилина) (Д.Н.Колдина ,с.29)</i>	<i>Учить детей лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавая устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение.</i>
	<i>«Разноцветная ёлка» (рисование на пластилине) (Д.Н.Колдина , с.28)</i>	<i>Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Учить сочетать в работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки). Развивать воображение.</i>
<i>Январь.</i>	<i>Горячие картины «Мечтаем о лете» (изразцы с растительным орнаментом) (И.А.Лыкова ,с.48)</i>	<i>Дать представление о таком виде гончарного искусства, как изразцы. Продолжать учить создавать декоративные композиции в технике рельефной лепки по растительным мотивам. Дать понятие о симметрии в декоративной композиции и создать проблемную ситуацию – предложить изобразить асимметричную ветку (в основе – дуга, завиток, спираль). Воспитывать художественный вкус, интерес к декоративно-прикладному искусству.</i>
	<i>«Обитатели зимнего леса» (коллективная работа. Лепка из пластилина) (Д.Н.Колдина ,с.30)</i>	<i>Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лёжа). Учить составлять коллективную композицию, объединённую одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать.</i>

Февраль.	«Овечка» (декоративная пластина из глины) (Д.Н.Колдина,с.32)	Учить детей изображать рельеф животного в виде декоративной пластины. Учить обводить шаблон стеклой, удалять с её помощью лишнюю глину. Продолжать учить доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление.
	«Танк» (лепка из пластилина) (Д.Н.Колдина ,с.37)	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность.
Март.	«Мама в платье» (лепка из глины) (Д.Н.Колдина , с.39)	Учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приёмов лепки. Развивать творчество.
	«Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы» (Т.С.Комарова,с.108)	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавая характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.
Апрель.	«В детском саду» (Д.Н.Колдина,с.41)	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.
	«Украшенное яйцо»(налеп из пластилина) (Д.Н.Колдина ,с.47)	Познакомить детей с традициями празднования пасхи. Продолжать учить украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать художественный вкус, самостоятельность.

<i>Май.</i>	<i>«Весенний лес» (коллективная работа. Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом (Д.Н.Колдина , с.45)</i>	<i>Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т.д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приёмы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.</i>
	<i>«Девочка пляшет» (Т.С.Комарова,с.105)</i>	<i>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.</i>

Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира (природный мир)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>Сентябрь.</i>	<i>«Путешествие в осеннее царство» (Наш дом – природа, с.24)</i>	<i>Обобщить знания детей об осени как времени года, воспитать интерес к самостоятельным наблюдениям.</i>
	<i>«Дом для Кисточки» (Н.В.Коломина ,с.17)</i>	<i>Дать представление о лесе как экосистеме, показать взаимодействие животных организмов в природе.</i>
<i>Октябрь.</i>	<i>«Лесные квартиры» (Наш дом – природа, с.25)</i>	<i>Сформировать у детей знания о том, что у каждого животного есть свой дом. Познакомить детей с названиями жилищ диких животных (нора, гнездо, дупло, берлога)</i>
	<i>«Свет, тепло, воздух» (Н.В.Коломина .21)</i>	<i>Познакомить с условиями, необходимыми для жизни растений и животных, - живые существа не могут жить без света, тепла и воздуха. Дать конкретные представления о свойствах воздуха, взаимосвязях, существующих в природе, приспособительских свойствах растений и животных в окружающей среде. Способствовать воспитанию интереса к явлениям неживой природы.</i>

Ноябрь.	«Зимующие птицы нашего леса» (Наш дом – природа, с.27)	Познакомить детей с зимующими птицами, особенностями их поведения, передвижения, питания. Рассказать, какую помощь дети вместе с родителями могут оказать птицам зимой.
	«Через добрые дела можно стать юным экологом. (Н.В.Коломина ,с.45)	Познакомить детей с понятием «юный эколог» (ребёнок, любящий природу, всегда и везде заботящийся о ней). На литературных примерах учить понимать добрые и плохие поступки по отношению к природе. Активизировать и обогатить словарь.
Декабрь.	«Как лесные звери к зиме приготовились» (Наш дом – природа, с.29)	Показать пути приспособления животных к зимним условиям жизни. Познакомить с трудностями зимней жизни в лесу.
	«Зачем зимой снег» (Н.В.Коломина ,с.50)	Закрепить у детей знание основных свойств снега (цвет, состояние в разную погоду, способность сохранять тепло, очищать воздух, таять в помещении), дать представление о том, где и как рождается снег, какую роль играет в жизни природы зимой. Анализировать и обогащать словарный запас детей.
Январь.	«Человек - часть природы» (Н.В.Коломина ,с.76)	Объяснить детям взаимосвязь человека и природы (человек – воздух, человек – вода), условия выживания человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
	«Кошки нашего леса» (Наш дом – природа, с.32)	Познакомить ребят с тигром, леопардом, рысью и дальневосточным лесным котом. Дать понятие о Красной книге.
Февраль.	«Многообразие животного мира (Наш дом – природа, с.34)	Расширить представление детей о диких животных.
	«Сравнение белого и бурого медведей» (Н.В.Коломина , с.49)	Дать детям представление об образе жизни медведей, их приспособлении к природным условиям. Сравнить бурых и белых медведей по внешности, образу жизни, характеру питания, месту обитания. Активизировать и обогатить словарный запас детей, воспитывать любовь и бережное отношение к природе и животным.
Март.	«Кто в лесу уже проснулся» (Наш дом – природа , с.35)	Познакомить детей с жизнью зверей в весеннюю пору; расширить представление о жизни диких животных (выход из нор, появление детёнышей).

	<i>«Кто такие домашние животные»(Н.В.Коломина , с.56)</i>	<i>Проверить, знают ли дети домашних животных, какую пользу они приносят человеку. Тренировать в отгадывании загадок, активизировать и обогатить словарный запас детей.</i>
<i>Апрель.</i>	<i>«Первоцветы» (Наш дом – природа, с.38)</i>	<i>Сформировать у детей знание о первоцветах, их отличительных признаках, правилах поведения в природе.</i>
	<i>«Берёзы тоже плачут (Н.В.Коломина , с.66)»</i>	<i>Научить узнавать деревья по породам, описывать их. Дать характеристику берёзе, учить бережному отношению к деревьям, в т.ч. сборе берёзового сока. Обогащать и активизировать словарный запас детей, воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.</i>
<i>Май.</i>	<i>«Большие опасности для маленьких животных» (Наш дом – природа, с.40)</i>	<i>Учить бережному отношению к тем животным, которые живут рядом с нами.</i>
	<i>«Беседа о картофеле» (Н.В.Коломина , с.62)</i>	<i>Дать детям представление о происхождении картофеля, приёмах его возделывания. Активизировать и обогащать словарный запас детей (клубни, крахмал, рассыпчатая). Научить согласовывать свои действия с действиями других, развивать любознательность</i>

Художественно-эстетическое развитие (рисование)

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>Сентябрь.</i>	<i>«Картинка про лето» (Т.С.Комарова, с. 35)</i>	<i>Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. Развивать творческую активность.</i>

	<i>«Натюрморт с овощами» (рисование восковыми мелками)(Д.Н. Колдина, с. 12)</i>	<i>Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов.</i>
	<i>Украсть платочек ромашками (Т.С.Комарова, с. 38)</i>	<i>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</i>
	<i>Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.(Т.С.Комарова, с. 39)</i>	<i>Учить детей оставлять сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</i>
Октябрь.	<i>Чебурашка(Т.С.Комарова, с. 39)</i>	<i>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды); аккуратно закрашивать изображение, не выходя за контур.</i>
	<i>Сосна (рисование гуашью)(Д.Н. Колдина, с. 17)</i>	<i>Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания.</i>

	<i>Дымковская слобода (деревня) (коллективная композиция)(Т.С.Комарова, с. 47)</i>	<i>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</i>
	<i>Осенние деревья (рисование гуашью)(Д.Н. Колдина, с. 14)</i>	<i>Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакивания, тычком жёсткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета.</i>
<i>Ноябрь.</i>	<i>Ёжик (оттиск скомканной бумагой)(Д.Н. Колдина, с. 23)</i>	<i>Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</i>
	<i>Гжельская чашка (Д.Н. Колдина, с. 25)</i>	<i>Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями разной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краски для получения голубого цвета.</i>
	<i>Чайный сервиз (рисование гуашью) (Д.Н. Колдина, с. 26)</i>	<i>Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета.</i>
	<i>Автобус, украшенный флажками, едет по улице (рисование цветными карандашами) (Т.С.Комарова, с. 52)</i>	<i>Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят</i>
<i>Декабрь.</i>	<i>Шапка и варежки (декоративное рисование гуашью)(Д.Н.Колдина,с. 29)</i>	<i>Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете.</i>

	<i>.«Дети гуляю зимой на участке» (Т.С.Комарова, с. 73)</i>	<i>Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.</i>
	<i>Ёлочка (тычок жёсткой полусухой кистью)(Д.Н.Колдина, с. 41)</i>	<i>Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жёсткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путём контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.</i>
	<i>Дед мороз (свободный выбор материала) (Д.Н.Колдина, с. 39)</i>	<i>Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки.</i>
Январь.	<i>Снежинки (рисование восковыми мелками и акварелью) (Д.Н. Колдина, с 40)</i>	<i>Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными закруглёнными). Продолжать закреплять тонировать лист бумаги. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус.</i>
	<i>Снеговик (тычок жёсткой полусухой кистью) (Д.Н.Колдина ,с.42)</i>	<i>Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жёсткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту.</i>
	<i>Снегурочка (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.40)</i>	<i>Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.</i>
Февраль.	<i>Аквариум (рисование акварелью и гуашью, эффект соли) (Д.Н.Колдина , с.45)</i>	<i>Расширить и уточнить представление детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание</i>

	<i>По мотивам хохломской росписи (Т.С.Комарова , с.82)</i>	<i>Знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение, развивать умение передавать колорит хохломской росписи.</i>
	<i>Портрет папы (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.55)</i>	<i>Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.</i>
	<i>Летающие самолёты (рисование восковыми мелками и акварелью) (Д.Н.Колдина , с.55)</i>	<i>Учить рисовать силуэты самолётов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.</i>
<i>Март.</i>	<i>Филимоновский олень (роспись гуашью) (Д.Н.Колдина , с.62)</i>	<i>Воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями , звёздочками, цветками, ёлочками) и её цветами. Продолжать учить украшать объёмный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывными движениями кончиком ворса.</i>
	<i>Портрет мамы (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.61)</i>	<i>Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким.</i>
	<i>Матрёшки из Сергиева Посада (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.58)</i>	<i>Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрёшки. Показать характерные особенности сергиевopосадской матрёшки. Развивать умение расписывать силуэт матрёшки узорами и цветками. Формировать эстетический вкус детей.</i>
	<i>Ледоход на реке (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.70)</i>	<i>Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Развивать творческие способности.</i>

<i>Апрель.</i>	<i>Цветик-семицветик (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.66)</i>	<i>Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.</i>
	<i>Ракета в космосе (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.68)</i>	<i>Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать ракету.</i>
	<i>Городецкий узор (рисование гуашью) (Д.Н.Колдина , с.75)</i>	<i>Знакомит детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи, спецификой создания декоративных листьев и цветов. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.</i>
	<i>«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» (Т.С.Комарова , с.99)</i>	<i>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Учить рисовать человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</i>
<i>Май.</i>	<i>Дети на зарядке (рисование цветными карандашами) (Д.Н.Колдина , с.66)</i>	<i>Продолжать учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество</i>
	<i>Салют над городом в честь праздника Победы (Т.С.Комарова ,с.106)</i>	<i>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение смешивать краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину</i>
	<i>Одуванчик (тычок жёсткой полусухой кистью. Рисование ладошкой) (Д.Н.Колдина , с.80)</i>	<i>Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жёсткой полусухой кистью). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</i>

	<i>Улитка (жук, божья коровка) (роспись гуашью) (Д.Н.Колдина, с.80)</i>	<i>Учить рисовать на камне(кусок солёного теста). Учить придавать рисунку выразительность. Развивать фантазию, образное мышление. Закреплять умение рисовать концом кисточки тонкие линии.</i>
--	---	--

Познавательное развитие
(Формирование целостной картины мира (социальный мир))

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
<i>Сентябрь.</i>	<i>Моя семья (О.В. Дыбина, с. 20)</i>	<i>Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук (внучка), брат(сестра);мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</i>
<i>Октябрь.</i>	<i>Петрушка идет трудиться (О.В. Дыбина, с. 22)</i>	<i>Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.</i>
<i>Декабрь.</i>	<i>Мои друзья (О.В. Дыбина, с. 24)</i>	<i>Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.</i>
<i>Январь.</i>	<i>Детский сад наш так хорош – лучшие сада не найдешь.(О.В. Дыбина, с. 28)</i>	<i>Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный зал, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывают помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</i>
<i>Март.</i>	<i>Узнай все о себе, воздушный шарик. (О.В. Дыбина, с. 33)</i>	<i>Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.</i>
<i>Апрель.</i>	<i>В мире стекла. (О.В. Дыбина, с.36)</i>	<i>Помочь детям выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.</i>

Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира (ОБЖ))

Месяц	Тема	Программное содержание
Октябрь.	Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем. (Т.А. Шорыхина, с. 21)	Прививать навыки осторожного обращения с огнем. Воспитывать желание помочь другому ребенку в затруднительной ситуации.
Ноябрь.	Встреча с незнакомцем. (Т.А. Шорыхина, с. 50)	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, дома. Научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. Воспитывать осторожность. Способствовать развитию внимания, осмоторительности в общении с незнакомыми людьми. Воспитывать осторожность при общении с незнакомцами.
Январь.	Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой. (Т.А. Шорыхина, с. 5)	Познакомить детей с правилами пользования водой в доме. Воспитывать осторожность при обращении с водой.
Февраль.	Ножницы, катушки - это не игрушки. (Т.А. Шорыхина, с. 37)	Дать детям знания о правилах пользования колющими, режущими предметами. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами (иголка, ножницы, нож).
Апрель.	Ток бежит по проводам. (Т.А. Шорыхина, с. 17)	Ознакомление детей с правилами пользования электроприборами. Познакомить детей с назначением электроприборов и осторожным обращением с ними. Уточнить знания детей о пользе и опасности электрического тока.
Май.	Запомните, детки, таблетки – не конфетки. (Т.А. Шорыхина, с. 25)	Довести до понимания детей как опасно брать незнакомые таблетки в рот, что это может быть опасно для здоровья. Воспитывать безопасность, осторожность.

Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира (ПДД))

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь.	Знакомство с улицей (Т.Ф. Саулина, с. 17)	Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т.д.; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями : «пешеход», «переход».

<i>Ноябрь.</i>	<i>Беседа о правилах дорожного движения. (Т.Ф. Саулина, с. 18)</i>	<i>Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилами движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения.</i>
<i>Декабрь.</i>	<i>Наблюдение за светофором (Т.Ф. Саулина, с. 20)</i>	<i>Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улицы.</i>
<i>Февраль.</i>	<i>Зачем нужны дорожные знаки (Т.Ф. Саулина, с. 21)</i>	<i>Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках) («Пешеходный переход»</i>
<i>Март.</i>	<i>Знай и выполняй правила уличного движения. (Т.Ф. Саулина, с. 69)</i>	<i>Закреплять и знание правил уличного движения (люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам и разрешающем сигнале светофора; детям играть на перекрестках опасно)</i>
<i>Май.</i>	<i>О чем говорят дорожные знаки. (Т.Ф. Саулина, с.69)</i>	<i>Познакомить детей с предупреждающими и указательными дорожными знаками, учить различать их («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»)</i>

2.6 Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Задача педагогов группы – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Сроки	Формы взаимодействия	Тема
Информационно-аналитический и диагностический этап Цель: Изучение, анализ и прогнозирование дальнейшей деятельности с семьями воспитанников. Сбор информации о ребёнке (состояние здоровья, индивидуальные особенности). Семейные традиции, увлечения членов семьи. Позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации		
Сентябрь	Анкетирование родителей	«Вы и ваш ребёнок»
Организационно-педагогический этап Цель: Повышение педагогической культуры родителей.		
Сентябрь	Совместное планирование выставок и экскурсий на следующий год. Помощь в благоустройстве группы после ремонта. «Маршрут летнего отдыха!» Консультации ежемесячно по запросам родителей	«Где безопасно можно отдохнуть с ребенком в летний период»

Октябрь	Родительское собрание Работа по благоустройству территории ДОУ Консультация по результатам диагностики. Родительская газета Делимся опытом Выставка творчества	«Задачи на новый учебный год. Результаты диагностики» «Полезные блюда для детей из овощей и фруктов» Рассказ о своей профессии «Осенний вальс цветов»
Ноябрь	Папка-передвижка Консультация по запросу родителей Ко дню матери России. Кукольная сказка.	Как изготовить альбом пословиц, поговорок, частушек. Помощь в изготовлении пособий для группы «Осенняя сказка»

Декабрь	Папка-передвижка Оформление группы и дошкольного образовательного учреждения к Новгодним праздникам, помощь в изготовлении костюмов, атрибутов Консультации ежемесячно по запросам родителей	«Изготовление елочных игрушек с детьми из бросового материала»
Январь	Организация досуговой деятельности На второе полугодие. Выставка творчества. Папка-передвижка Круглый стол	«Герои любимых сказок» «Как организовать досуг ребенка. Экспериментирование с водой и песком»
Февраль	Папка-передвижка Помощь в подготовке к масленице. Выставка творчества Консультация ежемесячно по запросам родителей Спортивный праздник мужества и силы	Русские традиции «Русская изба». Как люди жили раньше. «Папа, мама, я – дружная и крепкая семья»
Март	Праздник мамам и бабушкам Папка-передвижка	«Весенний мотив» Праздник «Жаворонков» «Роль сказки в жизни ребенка»

	Консультация ежемесячно по запросам родителей Экскурсия в музей.	
Апрель	Папка-передвижка Работа по благоустройству территории ДОУ. Выставка творчества Спектакль родителям. Помощь в изготовлении костюмов к театральной постановке. Консультация	«27 марта – международный день театра. В какие театры можно сходить с ребенком» «Космическое путешествие» «Муха – цокотуха» «Роль семьи в воспитании ребенка дошкольного возраста»
Май	Папка-передвижка Родительское собрание Консультация ежемесячно по запросам родителей Помощь в подготовке ко дню города.	«Оказание первой помощи при укусах насекомых» «Итоги педагогической работы»

2.7 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса Методические материалы и средства обучения и воспитания

Образовательные области	Основные программы	Дополнительные программы	Педагогические технологии, методические пособия
Физическое развитие	«От рождения до школы», под ред. <i>Н.Е.Вераксы,</i> <i>Т.С.Комаровой,</i> <i>М.А.Васильевой,</i>	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», <i>Стеркина Р.В.,</i> <i>Князева О.Л.</i>	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, <i>Новикова И.М. - М., Мозаика – Синтез, 2009-2010 г.</i> Л.И. Пензулаева «физкультура в средней группе» Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения детей 4-7 лет» Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет, <i>Пензулаева Л.И.</i>

			<i>М., Мозаика – Синтез, 2009</i>
Познавательное развитие	«От рождения до школы», под ред. <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</i>	«Добро пожаловать в экологию» <i>О.А. Воронкевич.</i>	Познание предметного мира <i>З.А. Ефанова.</i> Т.А.Шорыгина Осторожные сказки Деревья. Какие они? Домашние животные. Какие они? Ягоды. Какие они? Овощи. Какие они? Беседы о профессиях. К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» О.В. Старцева «Школа дорожных наук»
Речевое развитие	«От рождения до школы», под ред. <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</i>		<i>Н..В.Нищева</i> «Система коррекционной работы в старшей группе О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»
Социально-коммуникативное развитие	«От рождения до школы», под ред. <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</i>		
Художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы», под ред. <i>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</i>		«Народные праздники в детском саду» <i>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</i> - <i>М.Мозаика-Синтез.2005</i> Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И.В. Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду» Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» З.В.Лиштван «Конструирование» В.И. Романина «Конструирование»

2.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организованная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Предметно-развивающая среда организована в соответствии с требованиями программы, с учетом ведущего вида детской деятельности - игры, соответствует возрастным особенностям детей 5-6 лет, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Групповая комната условно поделена на активный сектор - рабочий сектор - спокойный. Материал в каждом секторе меняется, дополняется и возможно их временное объединение. Каждый сектор пространства располагает детей к нескольким видам деятельности. Каждая часть пространства эффективно работает благодаря грамотному размещению материалов – на границах и внутри секторов. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Создавая предметно-развивающую среду в группе учитываем интересы мальчиков и девочек.

В группе созданы условия для разных видов деятельности детей. Оборудование группы можно разнообразно использовать в разных видах детской активности.

Родители являются активными участниками и помощниками в обогащении развивающей среды нашей группы, с их помощью был оформлен театральный уголок, выставка поделок из природного материала и овощей, макет природы разных климатических зон.

Насыщенность среды: игровая зона оснащена маркерами игрового пространства для сюжетно-ролевых игр: кухня, больница, магазин, гараж, парикмахерская, дом. Оснащена атрибутами, подобранными с учетом возрастных особенностей и гендерной принадлежности детей, отражающих различные сюжеты: «Семья», «Детский сад», «Шоферы», «Кафе», «Полицейский», «Автомастерская» и др.

Подвижный модуль позволяет изменять сюжет игры, например, чемоданчик из игры «Больница» можно взять и перенести, организовав игру в любом месте группы.

Игровое оборудование для мальчиков: машины, набор военной техники, инструменты, есть разные виды транспорта: спецтехника, строительная, грузовая, легковые машинки. Машинки разного цвета и размера.

Для девочек – куклы, набор украшений, комната с игрушечной мебелью и др.

Имеются разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, фуражки, каски, юбки, фартуки, костюм врача и т.д

Имеются алгоритмы для самостоятельной организации с/р игры. Игры с правилами расположены в разных центрах детской активности, это развивающие дидактические игры, подвижные игры.

Для режиссерской игры у нас есть предметы-заместители, мелкие игрушки, схемы по сюжетам сказок, костюмы для драматизации сказок.

Для игр - драматизаций имеются различные маски в театральном уголке. Также имеются различные виды театров: плоскостной, кукольный, пальчиковый, театр игрушек и др.

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, восприятию и пониманию характера музыкальных произведений, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть на простейших музыкальных инструментах (колокольчики, погремушки, металлофон, барабан, бубны, неваляшка, юла).

В уголке двигательной активности, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей, имеются мячи, кольцеброс, кегли, скакалки, обручи, веревочки, мишени. Предметное наполнение уголка применяется в

подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Есть картотека подвижных игр, картотека основных видов движения, картотека утренней гимнастики, карточки - схемы с изображением различных физических упражнений, картотека гимнастики после сна, картотека гимнастики для глаз, картотека дыхательной гимнастики. Для профилактики плоскостопия имеются массажные коврики и дорожки, изготовленные руками родителей. Имеется материал для формирования навыков ЗОЖ: альбомы, игры, дидактические игры на здоровье сбережение и спорт, имеются альбомы стихов и загадок о спорте, здоровье.

В игровом пространстве находятся игры по сенсорике: шнуровки, «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная.

Одним из основных видов детской деятельности является конструирование. У нас есть строительный материал, различные пластмассовые конструкторы разного размера, яркие. Конструкторы типа «Лего». Тематические строительные наборы: город, ферма. Дети учатся читать схемы построек и сами могут создавать простые схемы с помощью трафаретов. Строят и на ковре, созданные постройки служат для дальнейшего развертывания сюжета игры: «Автобус», «Ферма», «Зоопарк», «Автомастерская» и др. Для обыгрывания построек есть наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, машины различной величины).

В уголке безопасности размещена улица с дорогой и пешеходными переходами, машинами, помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. Есть разные дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей.

В группе созданы условия для восприятия художественной литературы, народного фольклора. В книжном уголке подобраны книги в соответствии с возрастом детей.

В уголке природы по теме недели есть модели, например, деревьев с признаками поздней осени или зимы, есть картинки, помогающие определить: живое или не живое, есть модели времен года и части суток.

Схема ухода за растениями. Календарь природы с сезонными изменениями. Дидактические игры по временам года. Здесь же расположены фигурки домашних и диких животных, которые могут быть использованы в разных видах деятельности: в играх «Ферма», «Зоопарк», в моделировании макетов «Дикие животные», «Домашние животные осенью», в режиссёрской игре.

В уголке художественного творчества, целью которого является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, есть все необходимое для творчества детей: трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д.

В рабочем секторе находится шкаф с дидактическими играми и уголок математики.

Все игровые материалы, пособия находятся в **свободном доступе** для детей. Очень важно не только сделать всё доступным, но и помочь детям правильно и рационально это использовать.

Также очень важно, чтобы вся среда была безопасна для наших детей и соответствовала санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности.

Из всего вышесказанного хочу сделать вывод: созданная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе обеспечивает детям чувство

психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей и овладению разными способами деятельности. Оформление групповых помещений вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к ДОУ, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной, творческой деятельности, способствует их интеллектуальному развитию.

3. Дополнительный раздел

Примерный список литературы Старшая группа (от 5 до 6 лет) Русский фольклор Песенки. «Как на тоненький л е д о к .» ; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тещу . » ; «Как у бабушки козел . » ; «Ты мороз, мороз, мороз . » ; «По дубочку постучишь — прилетает синий ч и ж .» ; «Ранним-рано п о у тр у .» ; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка-ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей . » ; «Божья коровка.». Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова. Фольклор народов мира Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный с а д .» ; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром зл и тс я.» ; А. Барто. «Веребочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот- ворюга». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик -семицветик». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной. Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром». Дополнительная литература Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
Старшая группа (от 5 до 6 лет) Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки. Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки. Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну

по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться). Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключивать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат). Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе. Спортивные упражнения Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км. Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки». Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой. Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м). Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах. Подвижные игры С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». С элементами

соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Список литературы:

- Программа воспитания и обучения в детском саду/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Рунова М. А. «Двигательная активность ребенка в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2000 г.
- Л. И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения», М, «Владос», 2001
- Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», М., «Мозаика-синтез» 2009г.
- Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», М., «Мозаика-синтез» 2009г.
- Л. И. Пензулаева «Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка.-М.: МО РФ, 1998
- И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М., «Мозаика-синтез».2009г.
- В.А Зербеева «Организация режимных процессов в ДОУ»
- Н.Н. Авдеева Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, 1998
- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М., 2011г.
- Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» М., «ТЦ Сфера», 2005
- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М., «Мозаика-синтез», 2008г.
- Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду» М. «Линка-пресс»,2009г
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., «Мозаика-синтез»,2008г.
- О.С. Ушакова Речевые игры и упражнения для дошкольников -М.: Просвещение, 1996.
- Гербова В. В. «Развитие речи 2-6 лет», М, «Владос», 2003 г.
- Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2005
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе» М., «Мозаика –синтез» 2008г.
- .В. Гербова, Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года
- В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет
- Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 1999.
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. М.: Совершенство, 1999.
- Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. М.: Школа-Пресс, 1998
- Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» М., «Мозаика-синтез», 2010г.

- Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» М., «Мозаика-синтез», 2009г.
- Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» средняя группа М., Скрипторий, 2016 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в д/с», М., «Мозаика-Синтез», 2005 г.
- Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М., «Мозаика-Синтез», 2008 г.
- Комарова Т.С. «Школа эстетического воспитания» М.,» Мозаика-синтез» 2009г.
- Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду» М. «ТЦ Сфера», 2008г.
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе » М., «Мозаика-синтез», 2008г.
- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе» М., «Мозаика-синтез», 2006г.
- Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., «Мозаика-синтез» 2008г.